HQP
Disney
Donald
SUPER
002
Disney.com.br
R$ 6,90
ISSN 1678-4480 15089/1
9 771678 448005 02
Quadrinhos
Bastidores
Zapping Zone
Lançamentos
Abril

EDITORA Abril

A VERDADE ESTÁ AQUI DENTRO.

© Disney

80 PÁGINAS
FORMATO AMERICANO
CAPA CARTONADA

WG PROPAGANDA

MICKEY X É A REVISTA PARA QUEM NÃO TEM MEDO DE ENCONTRAR A VERDADE. QUADRINHOS INCRÍVEIS COM MICKEY CONDUZINDO A INVESTIGAÇÃO DE CASOS SOBRENATURAIS. NOVIDADES EM FILMES, LIVROS, CDs E DVDs, MAKING OF DE UMA REVISTA DA REDAÇÃO À GRÁFICA E CASOS DE MISTÉRIOS DE ARREPIAR. CORRA PARA A BANCA E ENCARE ESSE DESAFIO.

Índice

4 Cartas

6 Diário

7 Toyland

Os evronianos espalham o terror num parque de diversões!

Argumento e roteiro: Stefano Ambrosio; Desenhos: Marco Palazzi; Arte-Final: Gianmarco Villa; Cores: Litomilano; Tradução e adaptação: Primaggio Mantovi e Nélson Fioravanti Jr.; Letras: Lilian Mitsunaga

55 Omnimanual

58 Confidencial

60 Bastidores

62 Tecnofórum

64 O Primeiro Encontro

Sair com um robô é tão bom quanto sair com uma garota de verdade?

Argumento e roteiro: Gianfranco Cordara; Arte: Giovanni Rigano; Cores: Litomilano; Tradução e adaptação: Primaggio Mantovi e Nélson Fioravanti Jr; Letras: Lilian Mitsunaga

70 Intervalo

80 Zapping Zone

O programa mais maluco da TV ganha agora a sua versão impressa!

Carta aos leitores

Na primeira edição, nós deixamos de colocar os créditos das histórias. Para que vocês não fiquem na mão, estamos dando ao lado os créditos de *Donald Super* 1.

Herói por Acaso

Argumento e roteiro: Gianfranco Cordara; Arte: Lorenzo Pastrovicchio; Cores: Litomilano; Tradução e adaptação: Isabel Canhoto e Evelyn Heine; Letras: Lilian Mitsunaga

Origens

Argumento e roteiro: Stefano Ambrosio; Arte: Claudio Sciarrone; Cores: Litomilano; Tradução e adaptação: Isabel Canhoto e Evelyn Heine; Letras: Lilian Mitsunaga

Já escreveu pra gente? Ainda não? Então o que está esperando? Mande já as suas críticas, sugestões, opiniões ou elogios

Espécie rara

Olá, pessoal do *Donald Super*. Sou fã de quadrinhos e acho que de uma espécie rara, pois a minha coleção é abrangente: Snoopy, Asterix, Tex e gibis da Marvel. Mas a maior parte dela é da Disney. Escrevo para sanar uma dúvida. Os evronianos são os antarianos da série passada do Superpato? Também gostaria de dizer que fiquei decepcionado porque os roteiros antigos eram maravilhosos e os novos deixam a desejar. Mudar a origem do herói é ruim, pois descaracteriza o personagem e confunde os leitores antigos. No mais, a qualidade dos desenhos é ótima como sempre.

PÉRICLES MARTINS
periclesmartins@brfree.com.br

Oi, Péricles. A sua coleção é eclética mesmo. Também é legal saber que você curte as revistas Disney há tempos. Aproveitando a oportunidade, um aviso aos colecionadores: chega às bancas em junho o especial Tio Patinhas 40 Anos, *que traz toda a história do pato mais rico do mundo. Saiba mais no* Intervalo *desta edição, falou? Agora, vamos às suas respostas: 1) Os evronianos são os antarianos, os vilões da segunda série do personagem,* Superpato – As Novas Aventuras *(1998). Naquela ocasião, os alienígenas foram rebatizados no Brasil para antarianos, mas nesta nova série decidimos deixá-los como no original italiano, evronianos; 2) Você tem todo o direito de não curtir o roteiro, mas nós discordamos da sua opinião. Achamos que foi um começo e tanto para* Donald Super, *porque houve um equilíbrio perfeito entre ação e humor; 3) Não ocorreram mudanças tão drásticas entre a antiga e a nova série do Superpato. Se compararmos os pontos principais, a essência do herói é a mesma. Ele continua sendo um guardião intergaláctico. Se você comparar com o personagem antigo, aí sim há mudanças fundamentais. O Superpato original era um vigilante das ruas de Patópolis e usava apetrechos criados pelo professor Pardal. Valeu pelo elogio e gostaríamos de lhe dar os parabéns! Você foi o primeiro a escrever para nós!*

Matando a saudade

Oi, adorei o número um de *Donald Super*! O Superpato deixou saudades e é muito bom tê-lo de volta. Claro, ele está diferente, já que agora tem um arsenal hipertecnológico à sua disposição e ficou mais fácil combater os inimigos. Se bem que, cá entre nós, o preço da revista está meio salgado. Outra coisa: foi legal vocês terem falado de *Lilo & Stitch* no *Intervalo*, mas faltou dizer que o desenho também saiu em DVD! Que furada, hein? Um abração e continuem com o bom trabalho.

RODRIGO BARROS
roddy@whoever.com

Fala aí, Rodrigo! A hipertecnologia não facilita tanto a vida do nosso herói. Afinal, o Donald nem recebeu o treinamento e já partiu para a ação. Agora, cá entre nós, o preço da revista está adequado. É só você comparar com o de outras publicações de quadrinhos em formato americano, 80 páginas e papel de luxo. Além disso, tanto Donald

Super *quanto* Mickey X *não têm só quadrinhos. Elas trazem matérias sobre os personagens, notícias de lançamentos e, a partir deste número, uma seção do programa de TV* Zapping Zone. *Sem trocadilhos com Donald, estamos oferecendo um gibi que vale muito a pena. Bem, no caso de* Lilo & Stitch, *nós puxamos a sardinha para o nosso lado e, sem querer, não falamos do DVD. Foi mal, mas vamos ficar atentos. Valeu pela força. Abraços.*

Casamento perfeito

Simplesmente espetacular o primeiro número de *Donald Super*. Os bons e velhos quadrinhos Disney mesclados à narrativa de super-heróis resultaram num casamento perfeito. Tenho algumas dúvidas e gostaria que fossem respondidas na primeira seção de cartas: 1) Haverá uma cronologia a ser seguida nas histórias, como nos gibis de heróis? 2) Personagens como Tio Patinhas, Peninha, Professor Pardal e os sobrinhos irão participar? 3) O Superpato vai enfrentar algum vilão clássico da Disney, como o Mancha Negra e o Professor Gavião? De resto, desejo sucesso a este novo título, que já está entre os maiores lançamentos da Editora Abril na linha de quadrinhos nos últimos tempos.

MARCUS RAMONE
m.ramone@zipmail.com.br

Veja só, Marcus, o seu desejo foi atendido. Aqui está a sua mensagem na primeira seção de cartas de Donald Super. *E aproveitamos a ocasião para lançar o nosso desafio a todos os leitores: qual é o melhor nome para esta seção da revista? Mandem as suas sugestões para nós (vejam o endereço e o e-mail logo abaixo). A idéia mais legal e diferente será a vencedora. Respondendo às suas dúvidas: 1) Sim, haverá uma cronologia. Ao contrário das publicações regulares da Disney, as aventuras de* Donald Super *e* Mickey X *seguem uma seqüência temporal de eventos; 2) O Tio Patinhas, os sobrinhos e os demais personagens que você cita continuarão a ser mencionados nos próximos números, mas nenhum deles irá participar ativamente das tramas; 3) O antigo Superpato era um vigilante urbano, uma espécie de Batman da Disney, e sua missão era proteger Patópolis de vilões clássicos. Já essa nova versão do herói surgiu para enfrentar ameaças muito maiores, como os terríveis evronianos. E, para falar a verdade, você acha que o Mancha ou o Prof. Gavião seriam páreo para os superarmamentos do personagem?*

Seção nostalgia

Por favor, reformulem isso! Que história é essa? Evronianos? Angus Fangus? Pessoal, é Patofuts! Antarianos! Tecão Jones! E é Lia e não Lyla! Sei que *Donald Super* é uma reformulação, mas deixem ao menos o gosto do que um dia foi um tempo de glória! E é Mestre, não U.M.!

CARLOS HENRIQUE
bourick@ig.com.br

Fala aí, Carlos. Gostaríamos de esclarecer que não mudamos os nomes loucamente. Como esta é a nova série do herói e a de maior sucesso em vários países da Europa, o nosso critério foi manter os nomes ou ao menos dar uma versão nacional o mais próxima possível do original. Esse foi o caso da sigla U.N.O. (Unitá Neuroimitativa Olografica, em italiano), que nós adaptamos para U.M. (Unidade Mimética, em português), entendeu?

FALE COM A GENTE VOCÊ TAMBÉM!
Av. Nações Unidas, 7.221
8° andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP
Ou mande e-mail para:
disney.abril@atleitor.com.br

Diário
Confissões do Donald

Traje de ordenança dos guardiões

FANTÁSTICO!

Eu virei um super-herói! Ou melhor, um Guardião da Galáxia. Bem, não entendi bem qual é a diferença, mas vou perguntar ao cabeção verde do U.M., aquele computador estranho escondido no andar secreto da Torre Ducklair. Ops... falei demais...

Afinal, foi ele que me escolheu para essa missão. A tarefa mais difícil vai ser estudar todos aqueles livros que ele mandou. O U.M. disse que são os omnimanuais dos Guardiões da Galáxia. Acho que preciso decorar tudo. Céus!

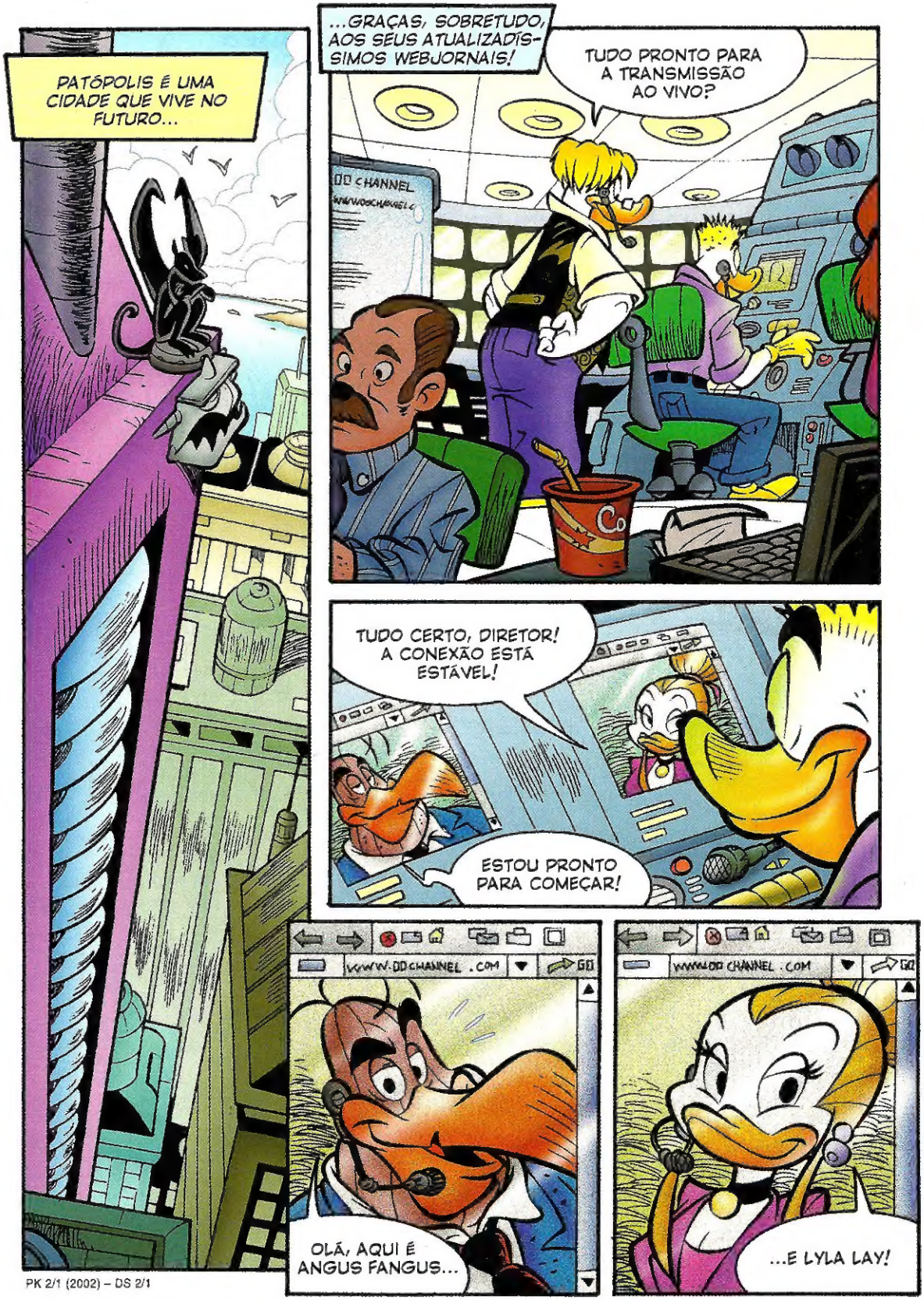
IMPERDÍVEL!!!

15h30
GP Goosgring
Ao vivo, no Sport Channel

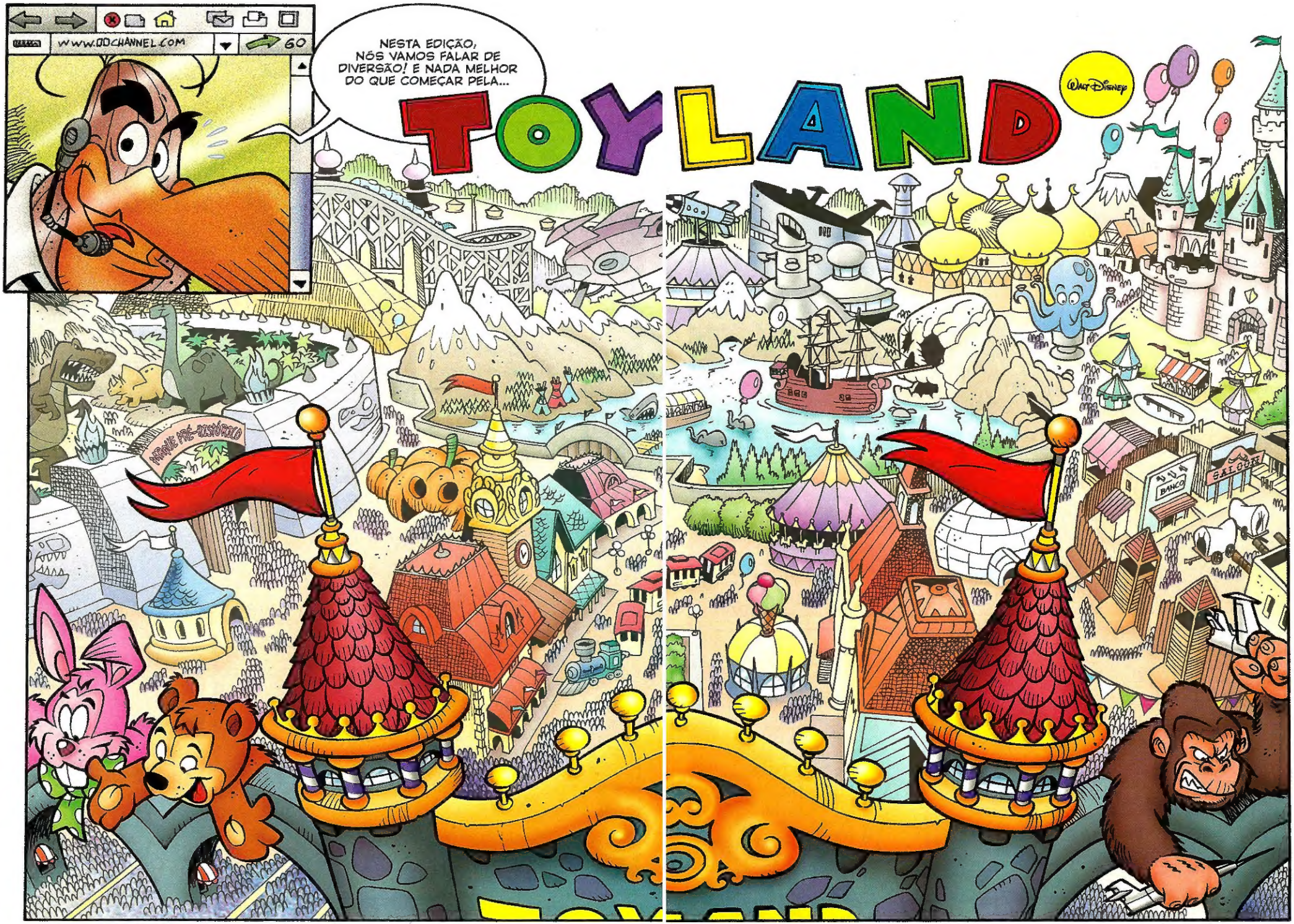
Bem, acho que vou pegar naqueles livros depois do Grande Prêmio.

VAMOS LÁ, PATOCHELLO!

Não posso me esquecer da pipoca, das batatinhas e dos refrigerantes (Já viu Grande Prêmio sem isso?).

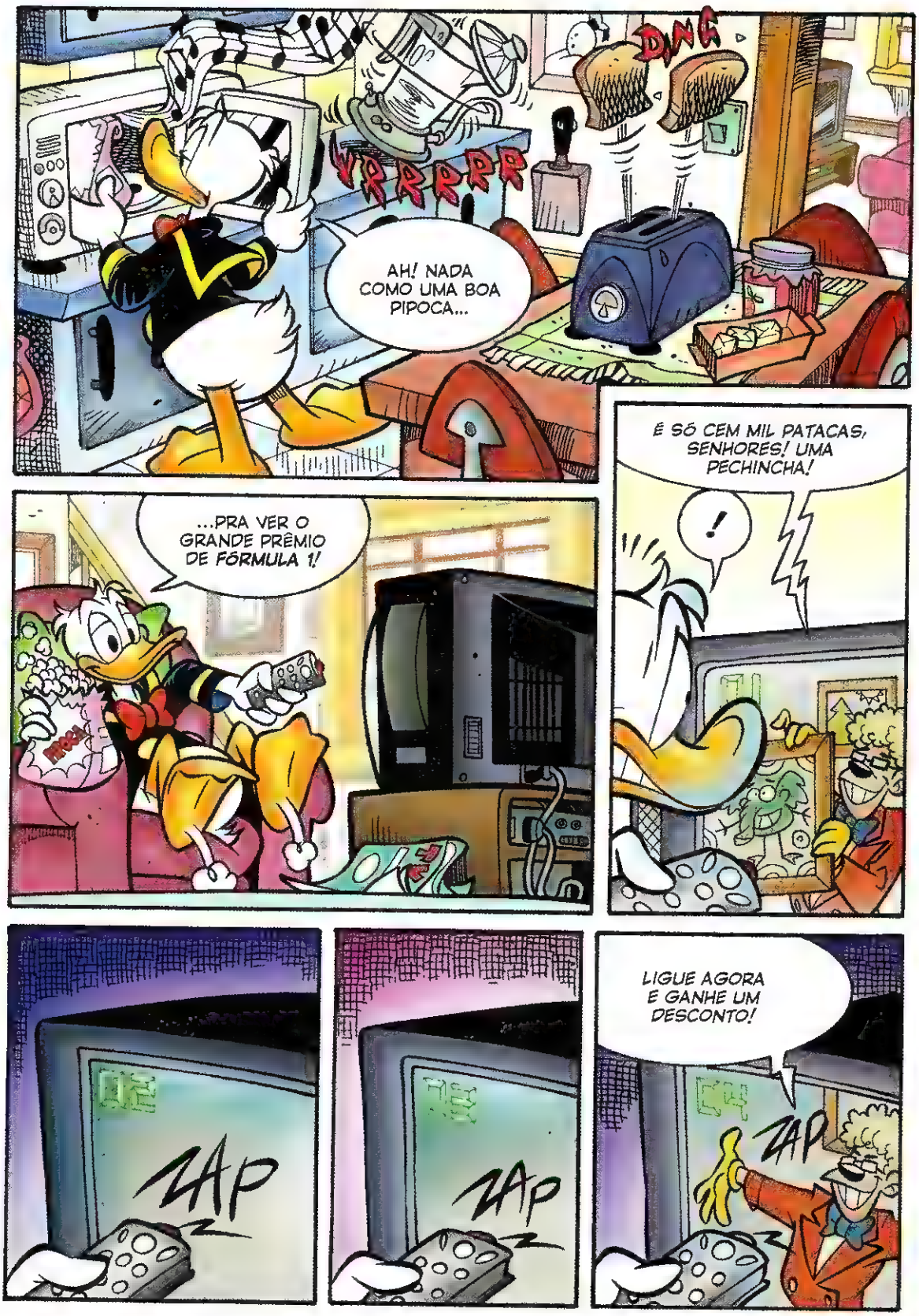

PATÓPOLIS É UMA CIDADE QUE VIVE NO FUTURO...
...GRAÇAS, SOBRETUDO, AOS SEUS ATUALIZADÍSSIMOS WEBJORNAIS!
TUDO PRONTO PARA A TRANSMISSÃO AO VIVO?
TUDO CERTO, DIRETOR! A CONEXÃO ESTÁ ESTÁVEL!
ESTOU PRONTO PARA COMEÇAR!
WWW.DDCHANNEL.COM
OLÁ, AQUI É ANGUS FANGUS...
...E LYLA LAY!

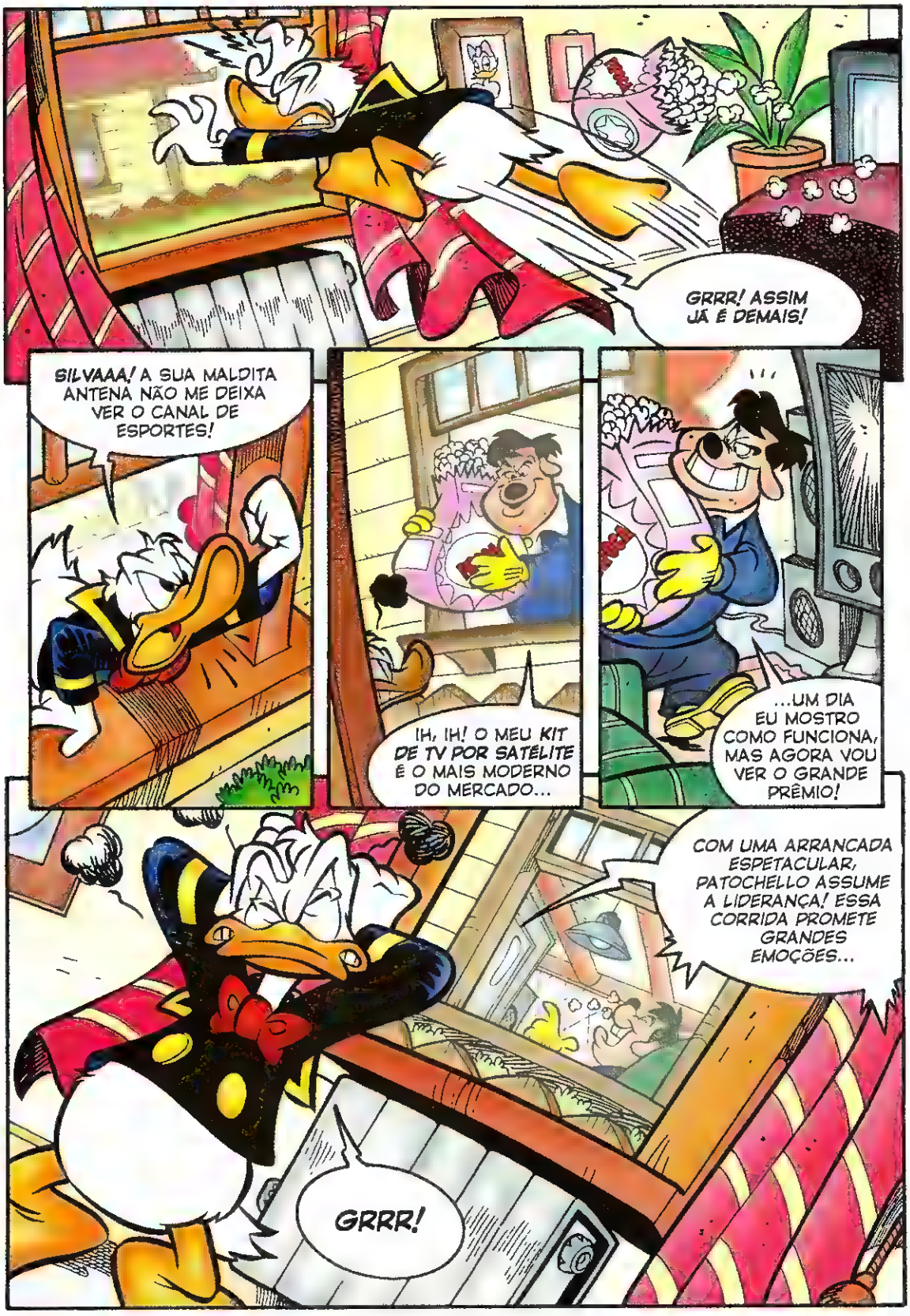
PK 2/1 (2002) – DS 2/1


www.ODCHANNEL.COM
60
NESTA EDIÇÃO, NÓS VAMOS FALAR DE DIVERSÃO! E NADA MELHOR DO QUE COMEÇAR PELA...
TOYLAND
Walt Disney
PARQUE PRÉ-HISTÓRICO
BANCO
SALOON

COM MAIS DE TREZENTOS MIL VISITANTES POR SEMANA, ESTE PARQUE É A MAIOR ATRAÇÃO TURÍSTICA DE PATÓPOLIS!
FORTE
DUCK
ESSE PÚBLICO ESTAVA PREVISTO NO PROJETO, QUE RECEBEU GRANDES INVESTIMENTOS PARA A SUA CONSTRUÇÃO!
AQUI NÃO TEM ATORES, MAS SOFISTICADOS ROBÔS PROGRAMADOS PARA INTERAGIR COM OS VISITANTES...
...E QUE SE ADAPTAM ÀS REAÇÕES DO PÚBLICO!
EI! NÃO ERA PRO FANGUS FALAR DOS ROBÔS!
ELE TINHA QUE PASSAR A PALAVRA PRA LYLA, MAS...
IDIOTA! ELE VAI QUEIMAR A NOSSA CREDIBILIDADE!

ESSA NÃO! QUEIMOU TUDO DE NOVO?!
SÁBÃO
CHUIF! LOGO A MINHA CAMISA FAVORITA!
GRRR! É A TERCEIRA CAMISA QUE VIRA CARVÃO!
SBONK
HUMPF! MAS EU SEI QUEM É O VERDADEIRO CULPADO!
DESDE QUE O SILVA INSTALOU AQUELA ANTENA PARABÓLICA, OS ELETRODOMÉSTICOS DAQUI NÃO FUNCIONAM DIREITO!
ACHO QUE ELE APONTOU A ANTENA PRA CÁ DE PROPÓSITO!
CRIC... ZUUUUM...


VRRRRR
DING
AH! NADA COMO UMA BOA PIPOCA...
...PRA VER O GRANDE PRÊMIO DE FÓRMULA 1!
É SÓ CEM MIL PATACAS, SENHORES! UMA PECHINCHA!
!
ZAP
ZAP
LIGUE AGORA E GANHE UM DESCONTO!
ZAP


GRRR! ASSIM JÁ É DEMAIS!
SILVAAA! A SUA MALDITA ANTENA NÃO ME DEIXA VER O CANAL DE ESPORTES!
IH, IH! O MEU KIT DE TV POR SATÉLITE É O MAIS MODERNO DO MERCADO...
...UM DIA EU MOSTRO COMO FUNCIONA, MAS AGORA VOU VER O GRANDE PRÊMIO!
COM UMA ARRANCADA ESPETACULAR, PATOCHELLO ASSUME A LIDERANÇA! ESSA CORRIDA PROMETE GRANDES EMOÇÕES...
GRRR!

"EMOÇÕES..."
...ACONTECEM POR REAÇÕES QUÍMICAS DIFERENTES EM CADA ESPÉCIE ALIENÍGENA, MAS NO FIM DÁ NO MESMO!
AMOR, ÓDIO E, ACIMA DE TUDO... MEDO!
CONSELHEIRO GORTHAN, O VIBRODISTORCEDOR JÁ PODE SER ACIONADO!

EU ESCOLHI O ALVO... É UM LUGAR MOVIMENTADO ONDE OS TERRÁQUEOS ESTÃO REUNIDOS!
ÓTIMO, ZONDAG! AS EMOÇÕES DELES SÃO O MELHOR ALIMENTO QUE JÁ PROVAMOS NESTE SETOR DA GALÁXIA!
VOSSA CRUELDADE! O COMANDANTE ZOTYN ESTÁ PRONTO PARA ENTRAR EM AÇÃO COM OS COLE-TORES!
POR ISSO DOMINAR A TERRA VAI SER A MINHA MAIOR CONQUISTA!
ENTÃO... FOGO!

OLHA, PAPAI! O DINO QUER SORVETE!
NÃO, ZECA! ESSE DINOSSAURO É VEGETARIANO!
MAS É SORVETE DE MENTA!

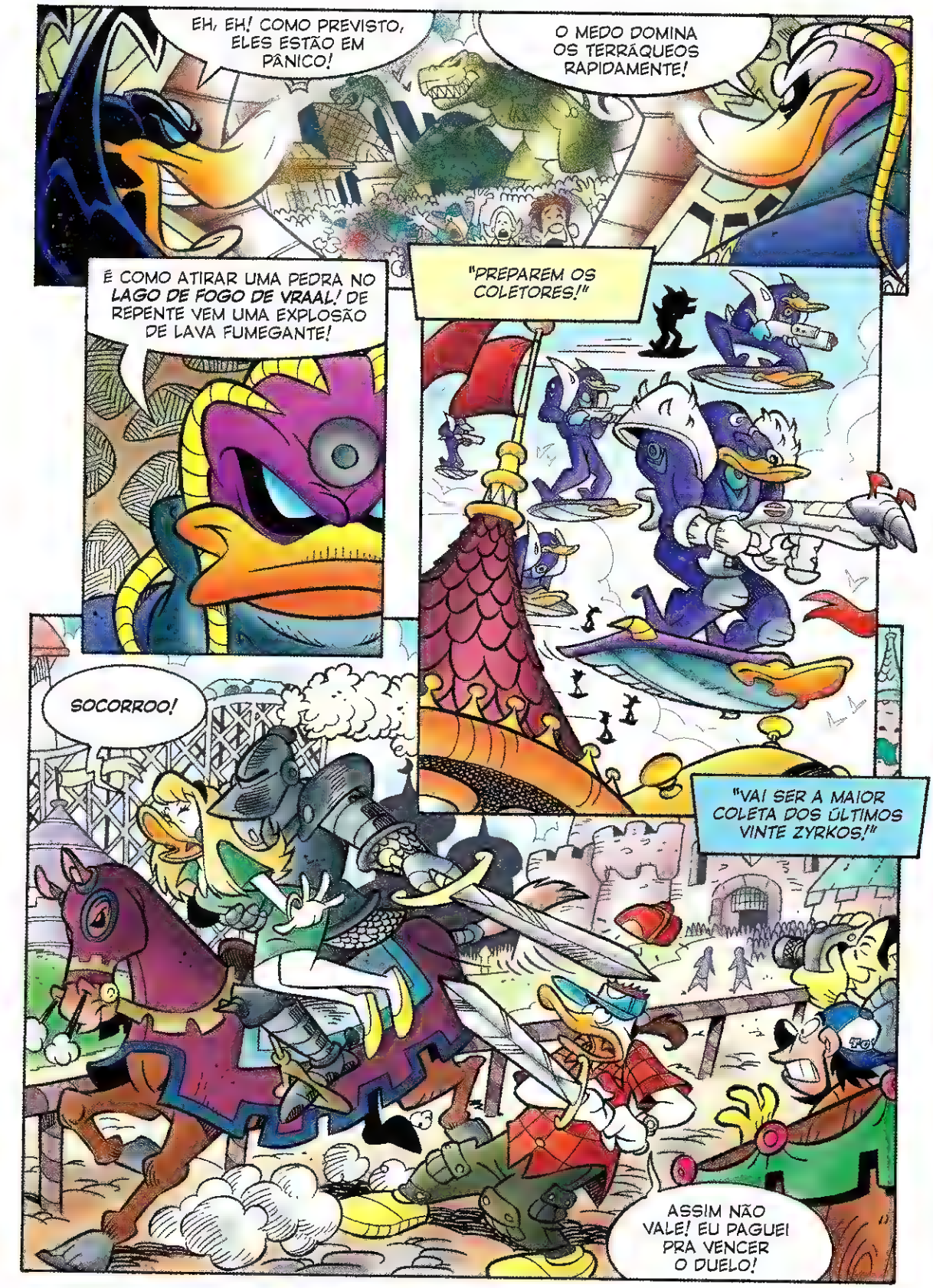
ENTÃO, POSSO DAR?
JÁ DISSE QUE NÃO!

O PREÇO DOS INGRESSOS É UM ABSURDO! SÓ ME FALTAVA PAGAR O CONSERTO DESSE ROBÔ!
?
CHOMP

VIU SÓ, PAIÊ? O DINO CURTIU!
BUÁÁÁ!

A GENTE PODE DAR SORVETE PRO GRANDÃO TAMBÉM?

GROOAR
FUJAM!
AAAAAH!


EH, EH! COMO PREVISTO, ELES ESTÃO EM PÂNICO!
O MEDO DOMINA OS TERRÁQUEOS RAPIDAMENTE!
É COMO ATIRAR UMA PEDRA NO LAGO DE FOGO DE VRAAL! DE REPENTE VEM UMA EXPLOSÃO DE LAVA FUMEGANTE!
"PREPAREM OS COLETORES!"
SOCORROO!
"VAI SER A MAIOR COLETA DOS ÚLTIMOS VINTE ZYRKOS!"
ASSIM NÃO VALE! EU PAGUEI PRA VENCER O DUELO!

LEGAL! EU VOU BATER O RECORDE!
EH, EH! PRA QUE VER O GRANDE PRÊMIO NA TV SE EU POSSO CORRER AQUI MESMO?
IU-HUUU! O ÁS DO VOLANTE VAI VENCER!
QUAC! ESSA NÃO!
EU VOU DESINTEGRAR ELE COM O ESCUDO MULTIUSO!
DONALD, É CONTRA O REGULAMENTO USAR O EQUIPAMENTO DOS GUARDIÕES DA GALÁXIA EM BENEFÍCIO PRÓPRIO!
GRRR! SERÁ POSSÍVEL QUE A ANTENA DO SILVA INTERFERE ATÉ NO MEU COMPUTADOR?

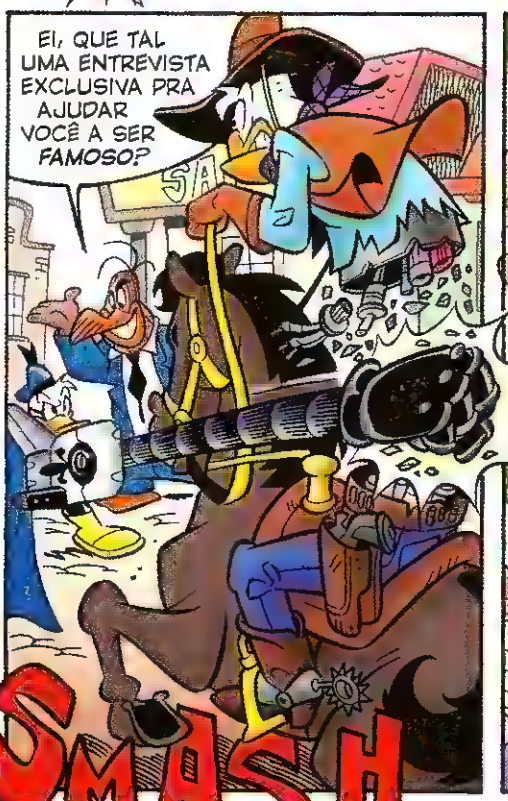
U.M.? O QUE FAZ AQUI? NÃO DEVERIA ESTAR NO ANDAR SECRETO DA TORRE DUCKLAIR?
E ESTOU! MAS EU POSSO ME CONECTAR PELA INTERNET PARA FALAR COM VOCÊ!
HUMPF! SÓ ESPERO QUE SEJA IMPORTANTE! VOCÊ ACABOU COM A MAIOR CORRIDA AUTOMOBILÍSTICA DO ANO!
WWW.DO CHAR
QUE TAL ISSO? COMO O SUPER-HERÓI DA TERRA, VOCÊ DEVE SABER QUANDO ACONTECE UMA EMERGÊNCIA!
GLUP! COMO ACONTECEU ESSA TRAGÉDIA?
EU AINDA ESTOU INVESTIGANDO A CAUSA DO COMPORTAMENTO AGRESSIVO DOS ANDRÓIDES DO PARQUE!

"MAS NÃO HÁ TEMPO A PERDER!"
O SUPERPATO ENTRA EM AÇÃO!
HUM... EU PRECISO DE UM GRITO DE GUERRA PRA HORA DE ENTRAR EM CENA!
ALGO COMO...
TÁ NA HORA DO PAU!
CRACK
SUPERPATO?!
HOTEL
ORE

ATÉ QUE ENFIM! POR QUE DEMOROU TANTO?
HÃ?

UM SUPER-HERÓI QUE SE PREZA NÃO CHEGA ATRASADO AO LOCAL DO CRIME!
É O QUE EU SEMPRE DIGO!
HUMPF!

SOCORRO! OS COWBOYS VÃO ATACAR!


EI, QUE TAL UMA ENTREVISTA EXCLUSIVA PRA AJUDAR VOCÊ A SER FAMOSO?

VAMOS COMEÇAR PELO UNIFORME! FOI VOCÊ QUE FEZ?
ZAAAPP
QUER MESMO ME AJUDAR, ANGUS?

SMASH

CLANG
CAIA FORA!
O ANGUS TEM RAZÃO! ESSE UNIFORME PARECE QUE FOI FEITO EM CASA!
PARA MODIFICAR O UNIFORME PADRÃO, É PRECISO UMA AUTORIZAÇÃO DO CONSELHO DOS GUARDIÕES!
EU DEVIA SABER QUE VOCÊS ERAM CHEIOS DE REGRAS QUANDO ASSINEI AQUELE CONTRATO MAIOR DO QUE OS DO TIO PATINHAS!
VOOSH
VOOOSH
SOCORRO!
QUAC! AQUELES NÃO SÃO ROBÔS DO PARQUE!

AH, AH! FLAMACALMATIZEM TODOS!
HÃ... SEGUNDO OS ARQUIVOS DO U.M., ESSES CARAS SÃO...
SOCK
...COLETORES EVRONIANOS! E VÃO ROUBAR AS EMOÇÕES DAS PESSOAS COM SUAS ARMAS!
BZZZ
SE EU NÃO IMPEDIR O ATAQUE, TODOS SERÃO FLAMACALMATIZADOS!
ANDOU ESTUDANDO, GUARDIÃO DA TERRA? MAS ISSO NÃO VAI SALVAR SUAS PENAS!
AAAH!

VERDADE? QUE TAL ME CHAMAR DE SUPERPATO E...
...LEVAR MEU EXTRA-SOCO?!
SWIII

GLUP!
BOAS NOTÍCIAS, SUPERPATO! JÁ SEI O MOTIVO DO COMPORTAMENTO ESTRANHO DOS ROBÔS!
A ANÁLISE DO TIPO DE ENERGIA CONFIRMA QUE É UM RAIO...
PADRÃO EVRONIANO 100%
O PARQUE TOYLAND ESTÁ PRESO NUM CAMPO DE DISTORÇÃO VINDO DO ESPAÇO QUE MUDOU A PROGRAMAÇÃO DOS ANDRÓIDES!
COMO PODE VER, APRENDI A DIAGNOSTICAR UMA EMERGÊNCIA!
...EVRONIANO! JÁ ENTENDI!

ÓTIMO! ENTÃO PODEMOS PASSAR PARA A FASE DOIS DO PROTOCOLO DOS GUARDIÕES! DEFINIR AS PRIORIDADES DA AÇÃO!
JÁ FIZ ISSO! VOCÊ ARRUMA UM JEITO DE PARAR OS ROBÔS ENQUANTO EU SALVO AS PESSOAS!
VOOOSH

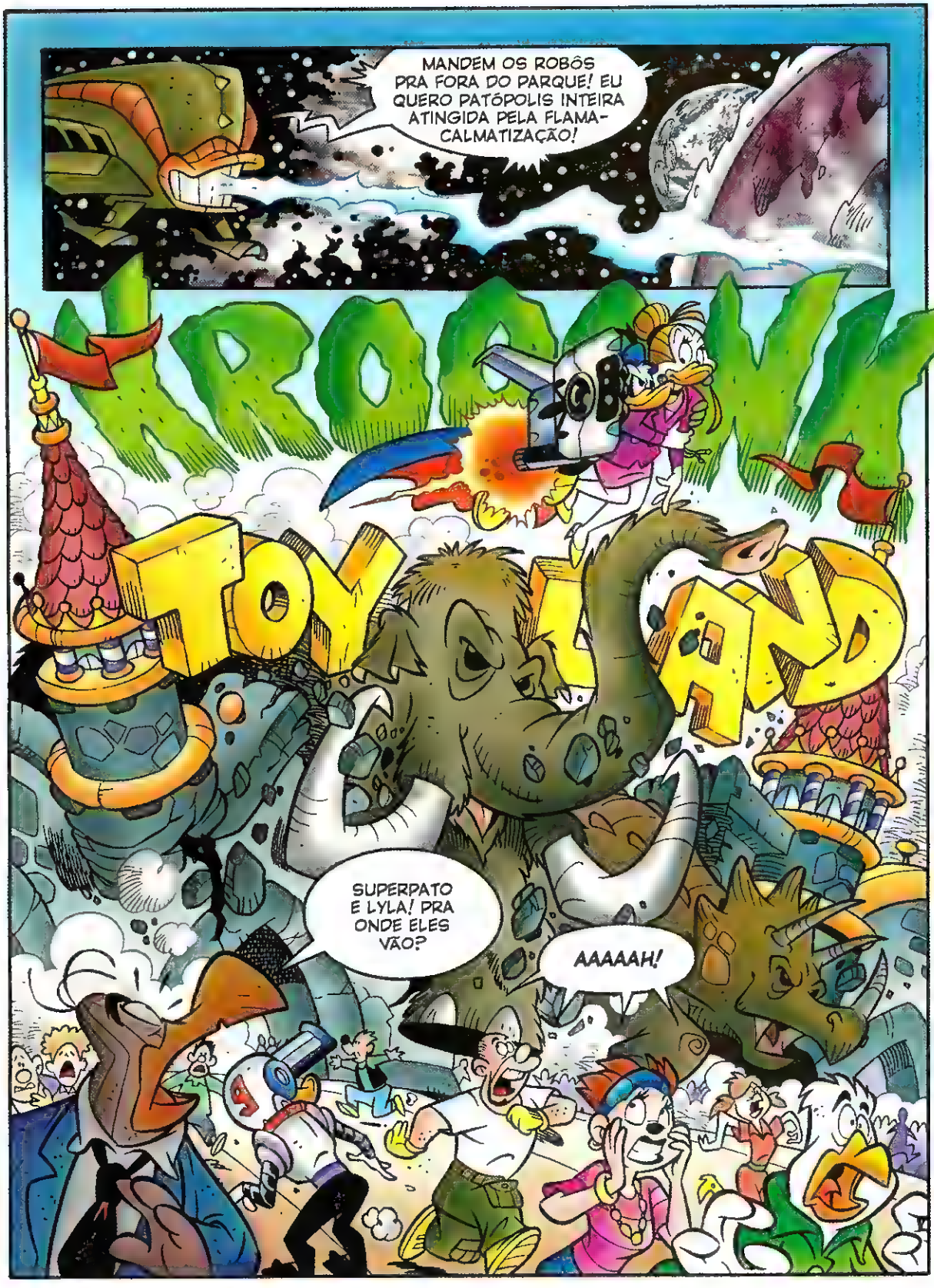
SMASH
FIQUEM CALMOS! EU VOU SALVAR VOCÊS!
OBRIGADA, SUPERPATO! EU PENSEI QUE A GENTE PODIA SE ESCONDER AQUI, MAS FOI PIOR!
NÃO SE PREOCUPE, LYLA! VOCÊ AINDA É A MINHA JORNALISTA FAVORITA! EH, EH!
THUD
CRASH
UM ESCORREGADOR SAINDO!
FUJAM PELA SAÍDA DE EMERGÊNCIA DO PARQUE!

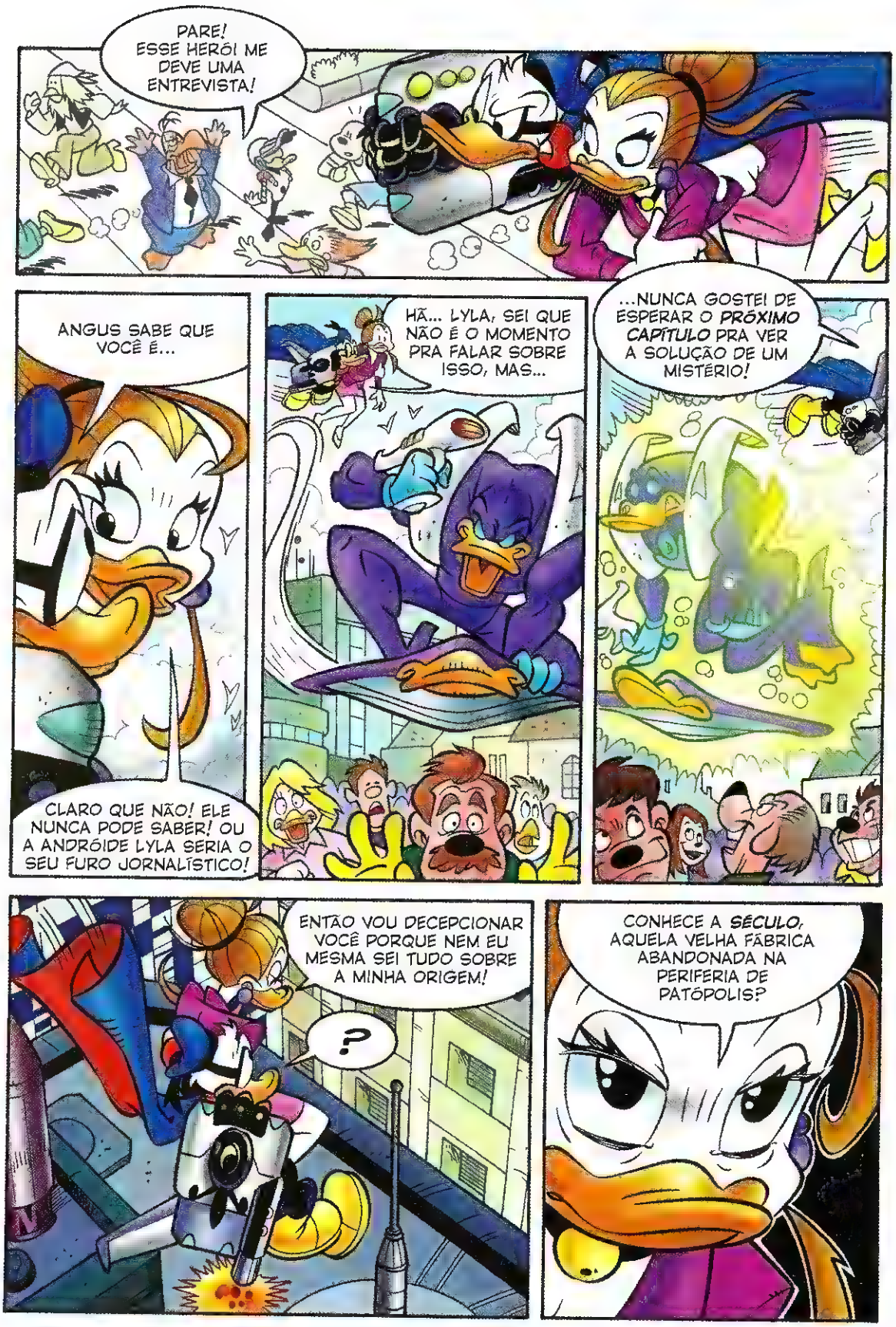
VOCÊ PRIMEIRO, LYLA! OS HERÓIS VÃO POR ÚLTIMO!
CRA-A-ASH
AAAH!
VOOOSH
PUXA! FOI POR POUCO!
CUIDADO!
CRAASSH
ARGH!

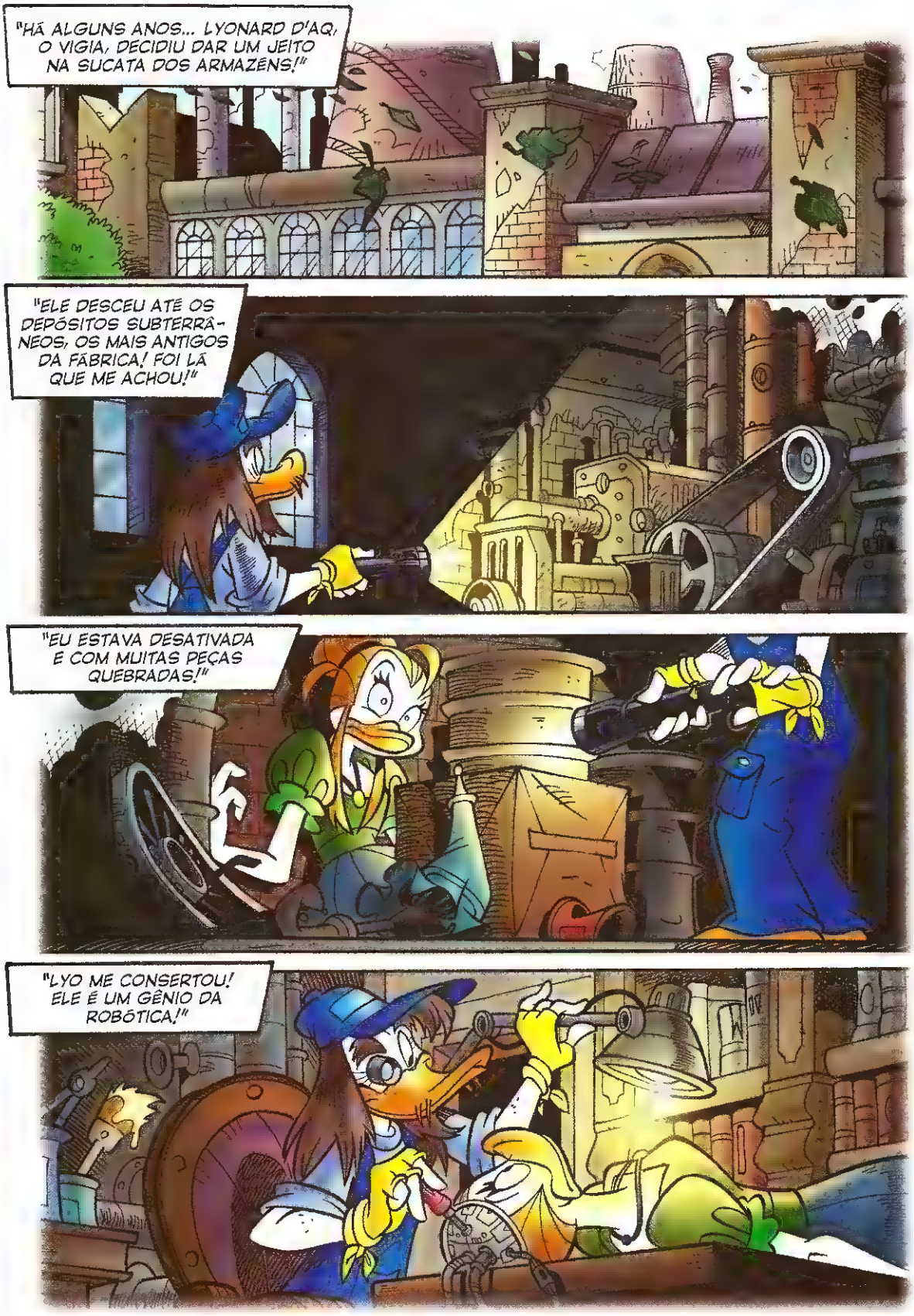
AAI!
SAI DAÍ, SUPERPATO!
GRIND
KA-BOOOM
L-LYLA... VOCÊ É UM ROBÔ?

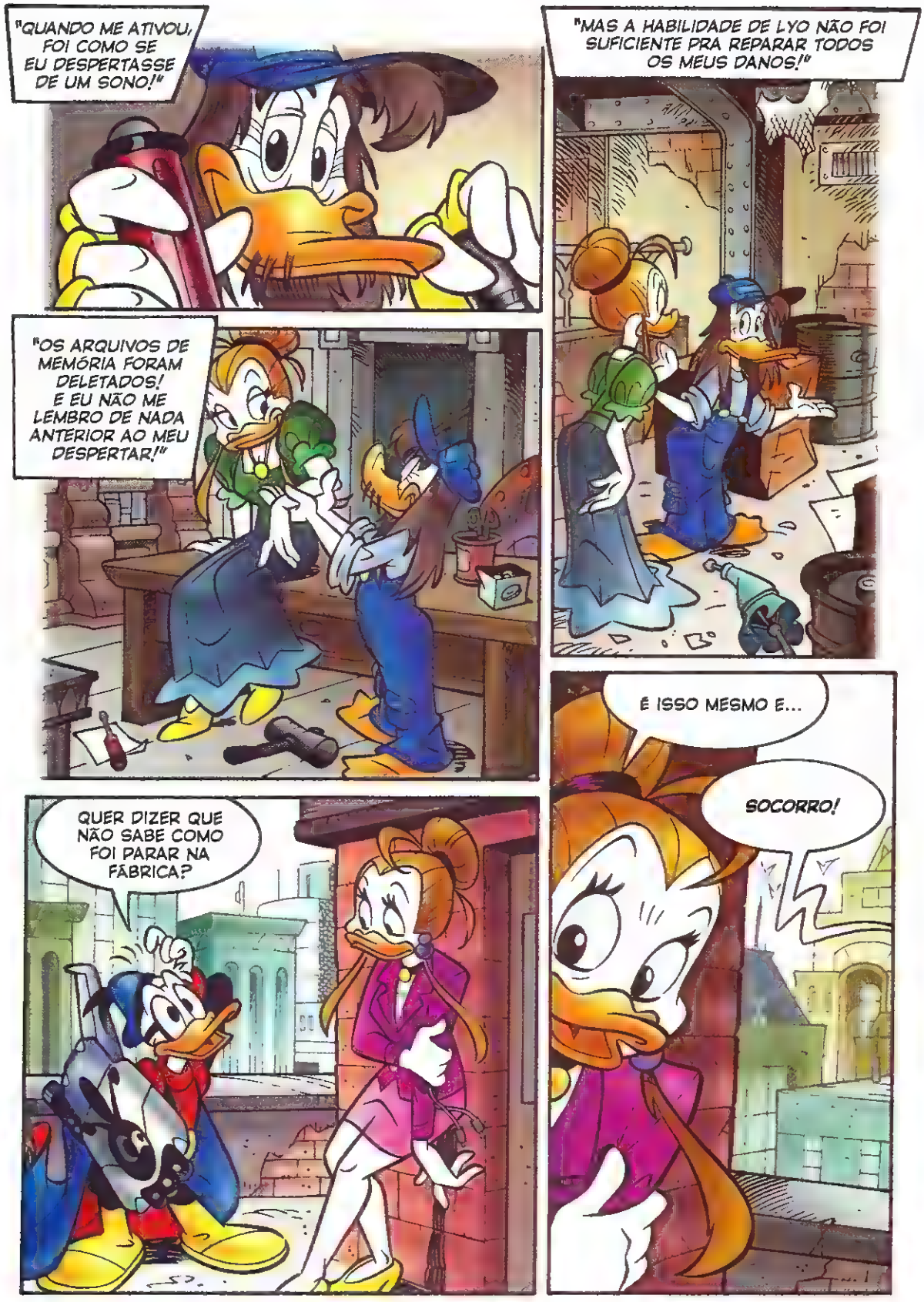
"AINDA NÃO ESTOU ACOSTUMADO COM ALGUMAS SURPRESAS!"
"AFINAL, FAZ POUCO TEMPO QUE EU ASSINEI O CONTRATO PRA SER O DEFENSOR DA TERRA!"
A MINHA JORNALISTA PREFERIDA É... UMA MÁQUINA?
MÁQUINAS SÃO USADAS PRA FAZER CAFÉ! EU SOU UMA ANDRÓIDE!

MAS A CONVERSA FICA PRA DEPOIS! AGORA VAMOS TENTAR SAIR INTEIROS!
CERTO! COMO DIZIA A VOVÓ QUANDO EU ERA UM PATINHO... "TUDO ESTÁ BEM QUANDO ACABA BEM"!
CRASH
VEJAM OS EFEITOS INCONTROLÁVEIS DO MEDO!
FAST FOOD
NUNCA ME CANSO DE ADMIRAR AS INFINITAS NUANCES DO MEDO! E O RESULTADO FINAL É SEMPRE O MESMO...
CONSELHEIRO GORTHAN! OS COLETORES ROUBARAM AS EMOÇÕES DOS QUE NÃO CONSEGUIRAM FUGIR!
ÓTIMO! PORQUE O MEDO É NOSSA ENERGIA!


MANDEM OS ROBÔS PRA FORA DO PARQUE! EU QUERO PATÓPOLIS INTEIRA ATINGIDA PELA FLAMA-CALMATIZAÇÃO!
TOY LAND
SUPERPATO E LYLA! PRA ONDE ELES VÃO?
AAAAAH!

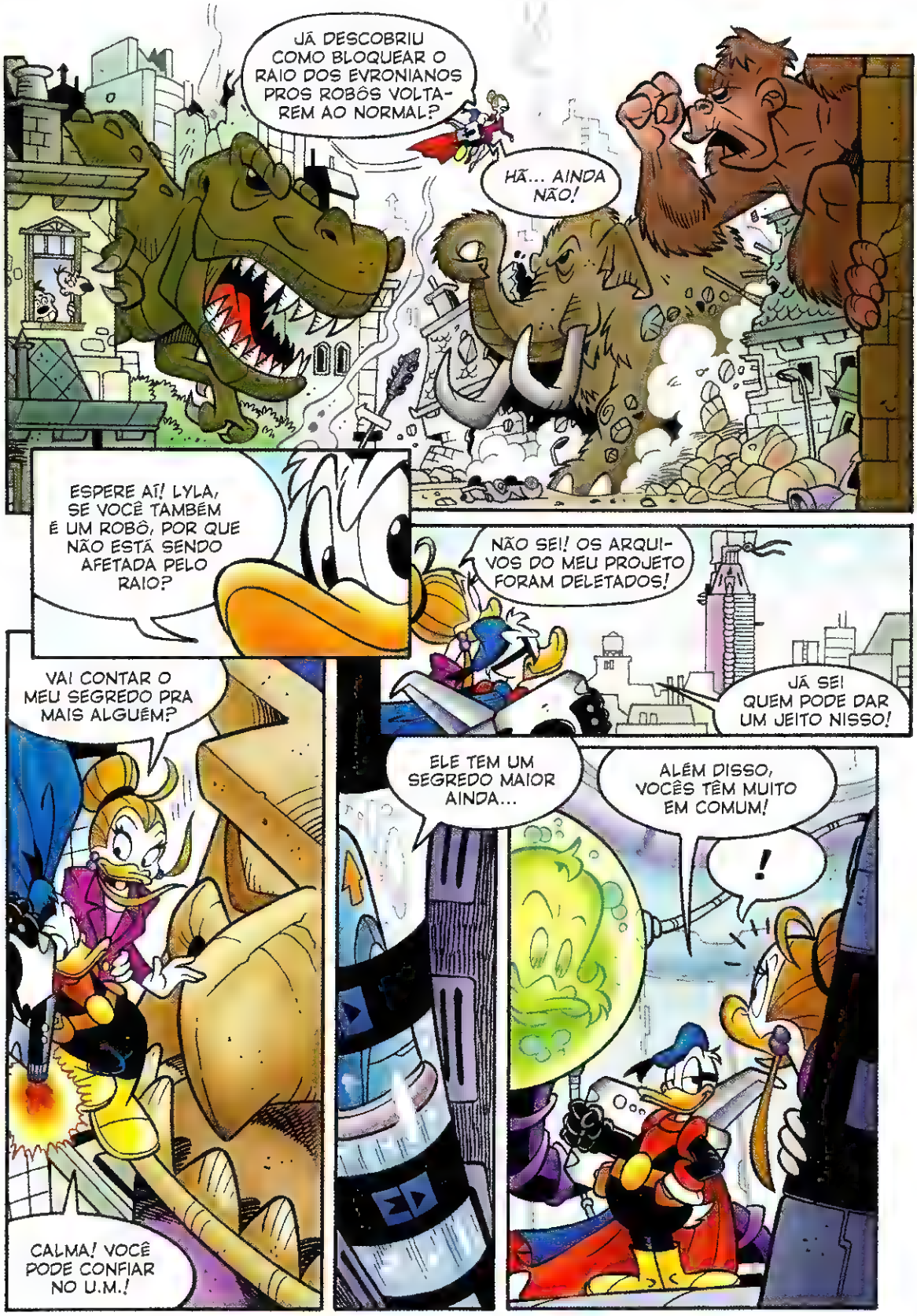

PARE! ESSE HERÓI ME DEVE UMA ENTREVISTA!
ANGUS SABE QUE VOCÊ É...
CLARO QUE NÃO! ELE NUNCA PODE SABER! OU A ANDRÓIDE LYLA SERIA O SEU FURO JORNALÍSTICO!
HÃ... LYLA, SEI QUE NÃO É O MOMENTO PRA FALAR SOBRE ISSO, MAS...
...NUNCA GOSTEI DE ESPERAR O PRÓXIMO CAPÍTULO PRA VER A SOLUÇÃO DE UM MISTÉRIO!
ENTÃO VOU DECEPCIONAR VOCÊ PORQUE NEM EU MESMA SEI TUDO SOBRE A MINHA ORIGEM!
?
CONHECE A SÉCULO, AQUELA VELHA FÁBRICA ABANDONADA NA PERIFERIA DE PATÓPOLIS?


"HÁ ALGUNS ANOS... LYONARD D'AQ, O VIGIA, DECIDIU DAR UM JEITO NA SUCATA DOS ARMAZÉNS!"
"ELE DESCEU ATÉ OS DEPÓSITOS SUBTERRÂNEOS, OS MAIS ANTIGOS DA FÁBRICA! FOI LÁ QUE ME ACHOU!"
"EU ESTAVA DESATIVADA E COM MUITAS PEÇAS QUEBRADAS!"
"LYO ME CONSERTOU! ELE É UM GÊNIO DA ROBÓTICA!"

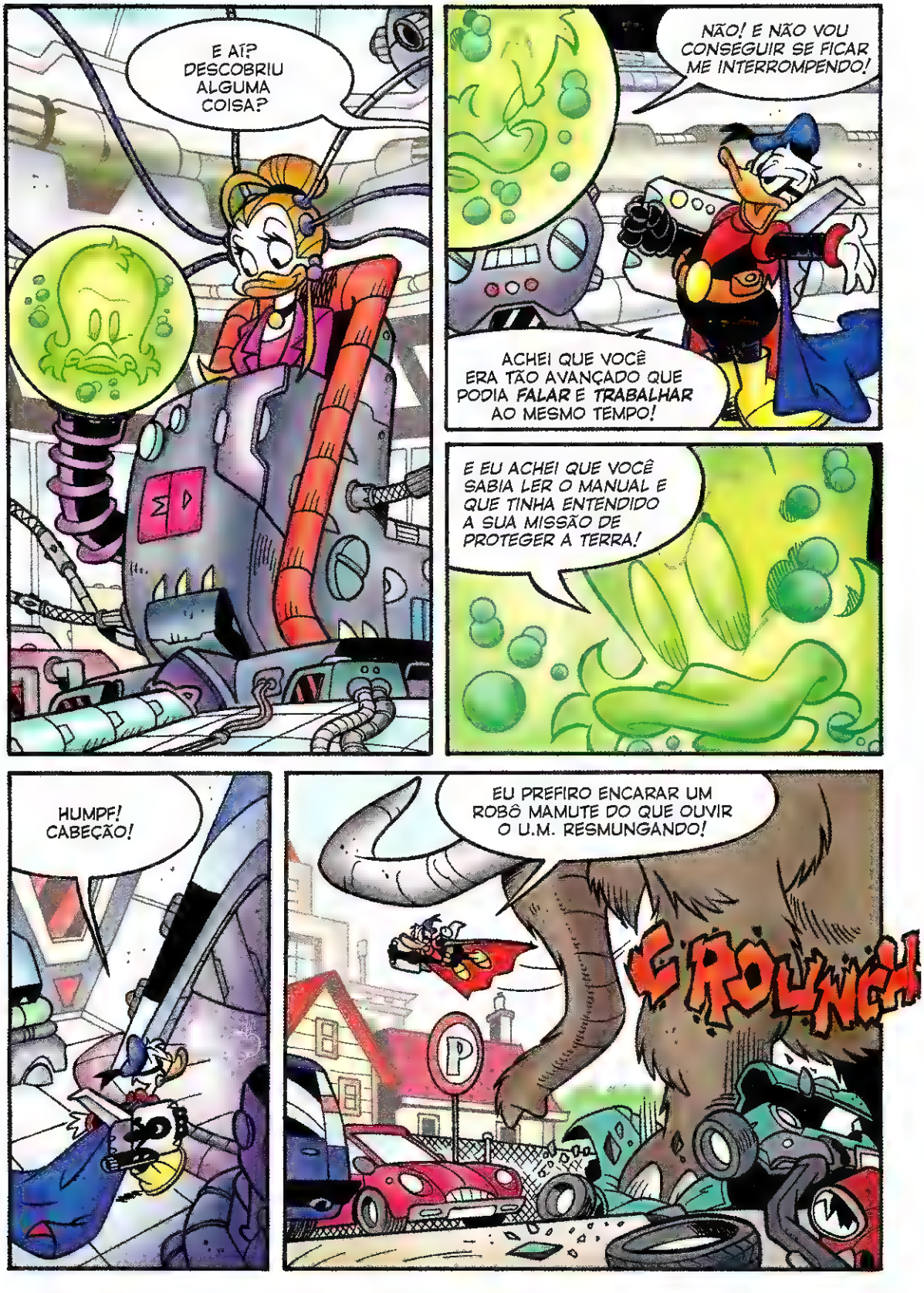

"QUANDO ME ATIVOU, FOI COMO SE EU DESPERTASSE DE UM SONO!"
"OS ARQUIVOS DE MEMÓRIA FORAM DELETADOS! E EU NÃO ME LEMBRO DE NADA ANTERIOR AO MEU DESPERTAR!"
QUER DIZER QUE NÃO SABE COMO FOI PARAR NA FÁBRICA?
"MAS A HABILIDADE DE LYO NÃO FOI SUFICIENTE PRA REPARAR TODOS OS MEUS DANOS!"
É ISSO MESMO E...
SOCORRO!

OS EVRONIANOS SÃO PIORES QUE COMERCIAL DE TV!
INTERROMPEM SEMPRE NA HORA MAIS LEGAL!
YOOO
OSS
FIQUEM LONGE DA JANELA! VÃO PRO SUBSOLO!
COITADINHO DO PUFFY!
AGORA ELE PODE FICAR NO PÉ DA NOSSA CAMA NA HORA DE DORMIR!
ATAQUE DE ETÊS E ROBÔS MALUCOS! ESTOU PERDENDO O CONTROLE DA SITUAÇÃO!
E POR FALAR EM ROBÔS... CADÊ A LYLA?
HÃ?
SWIIIIISSSS
COMIX

SMASH
NA VERDADE, APRENDI VENDO OS FILMES DO JACKIE PATO!
UAU! O SEU PROGRAMA DE AUTODEFESA ESTÁ FUNCIONANDO PERFEITAMENTE!
EH, EH! FAZER CRÍTICA DE CINEMA ME SERVIU PRA...
CRASH
HÃ... LYLA, VOCÊ É À PROVA DE ÁGUA?
WOOOSH!
SE NÃO, É MELHOR CAIR FORA!
FFZZZZZ
SUPERPATO, TUDO BEM? VOCÊ DEVIA TER FEITO CONTATO HÁ QUATRO MINUTOS!
SE ESTUDASSE DIREITO O OMNIMANUAL DOS GUARDIÕES...
OLHA, U.M., EU ESTAVA ESPERANDO VOCÊ ME DAR UMA BOA NOTÍCIA!


JÁ DESCOBRIU COMO BLOQUEAR O RAIO DOS EVRONIANOS PROS ROBÔS VOLTAREM AO NORMAL?
HÃ... AINDA NÃO!
ESPERE AÍ! LYLA, SE VOCÊ TAMBÉM É UM ROBÔ, POR QUE NÃO ESTÁ SENDO AFETADA PELO RAIO?
NÃO SEI! OS ARQUIVOS DO MEU PROJETO FORAM DELETADOS!
JÁ SEI! QUEM PODE DAR UM JEITO NISSO!
VAI CONTAR O MEU SEGREDO PRA MAIS ALGUÉM?
CALMA! VOCÊ PODE CONFIAR NO U.M.!
ELE TEM UM SEGREDO MAIOR AINDA...
ALÉM DISSO, VOCÊS TÊM MUITO EM COMUM!
!

"TOMARA QUE VOCÊS ACHEM A SOLUÇÃO ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS!"
FLAMACALMATIZEM OS TERRÁQUEOS! MAS O GUARDIÃO DA GALÁXIA É MEU!
QUERO ABSORVER O MEDO DELE PESSOALMENTE!
VOU ENCONTRÁ-LO, ESTEJA ONDE ESTIVER!
VROOOSH


E AÍ? DESCOBRIU ALGUMA COISA?
NÃO! E NÃO VOU CONSEGUIR SE FICAR ME INTERROMPENDO!
ACHEI QUE VOCÊ ERA TÃO AVANÇADO QUE PODIA FALAR E TRABALHAR AO MESMO TEMPO!
E EU ACHEI QUE VOCÊ SABIA LER O MANUAL E QUE TINHA ENTENDIDO A SUA MISSÃO DE PROTEGER A TERRA!
HUMPF! CABEÇÃO!
EU PREFIRO ENCARAR UM ROBÔ MAMUTE DO QUE OUVIR O U.M. RESMUNGANDO!
GROUNCH!

QUAC! ELE VAI PRA MINHA CASA!
TUMP
POR QUE NÃO FOI AMOLAR O SILVA?
PATO DONALD
BEM QUE ELE PODIA DESTRUIR A ANTENA PARABÓLICA! AÍ MEUS ELETRODOMÉSTICOS IAM FUNCIONAR DE NOVO!
TUMP
TUMP

BZZZ
HUM... TALVEZ TENHA UM RATINHO ELETRÔNICO NO ESCUDO MULTIUSO!
PUXA! BEM NA HORA!
SÓ ESPERO QUE O EFEITO DO PARALISADOR MEDUSA DURE ATÉ...
FINALMENTE ACHEI VOCÊ, GUARDIÃO!

AQUI VOU EU, VAMPIRO ALIENÍGENA!
GRRR! UM HERÓI PODE ATÉ SUPORTAR ISSO, MAS UM PATO NORMAL NÃO!
AGORA É O SEU FIM!
E LÁ SE VAI A MINHA ANTENA...
ERA ISSO MESMO QUE EU QUERIA!

DEIXE A *IRA* TOMAR CONTA DE VOCÊ!
É UMA *EMOÇÃO* FORTE! E RENDE MAIS ENERGIA!
MAS A *IRA* LEVA VOCÊ A COMETER *ERROS* NA LUTA!
...SÓ RESTA O GRANDE *MEDO!*
DEPOIS, QUANDO CHEGA O FIM...

SUPERPATO, ESTÁ NA ESCUTA?
AAI! ABAIXE O VOLUME OU MINHA CABEÇA VAI EXPLODIR!
VIU? QUEM MANDOU NÃO TREINAR? AGORA DESVIE DO GOLPE E ESCUTE!
CRASH
EU ACHEI UM CAMPO ANTIINTERFERÊNCIA NO CÉREBRO ELETRÔNICO DA LYLA!
E VOU GERAR UM CAMPO IDÊNTICO PRA NEUTRALIZAR O CAMPO DE DISTORÇÃO DOS EVRONIANOS!
ÓTIMO! QUANDO VAI FAZER ISSO?
AU!
AU!

AGORA!

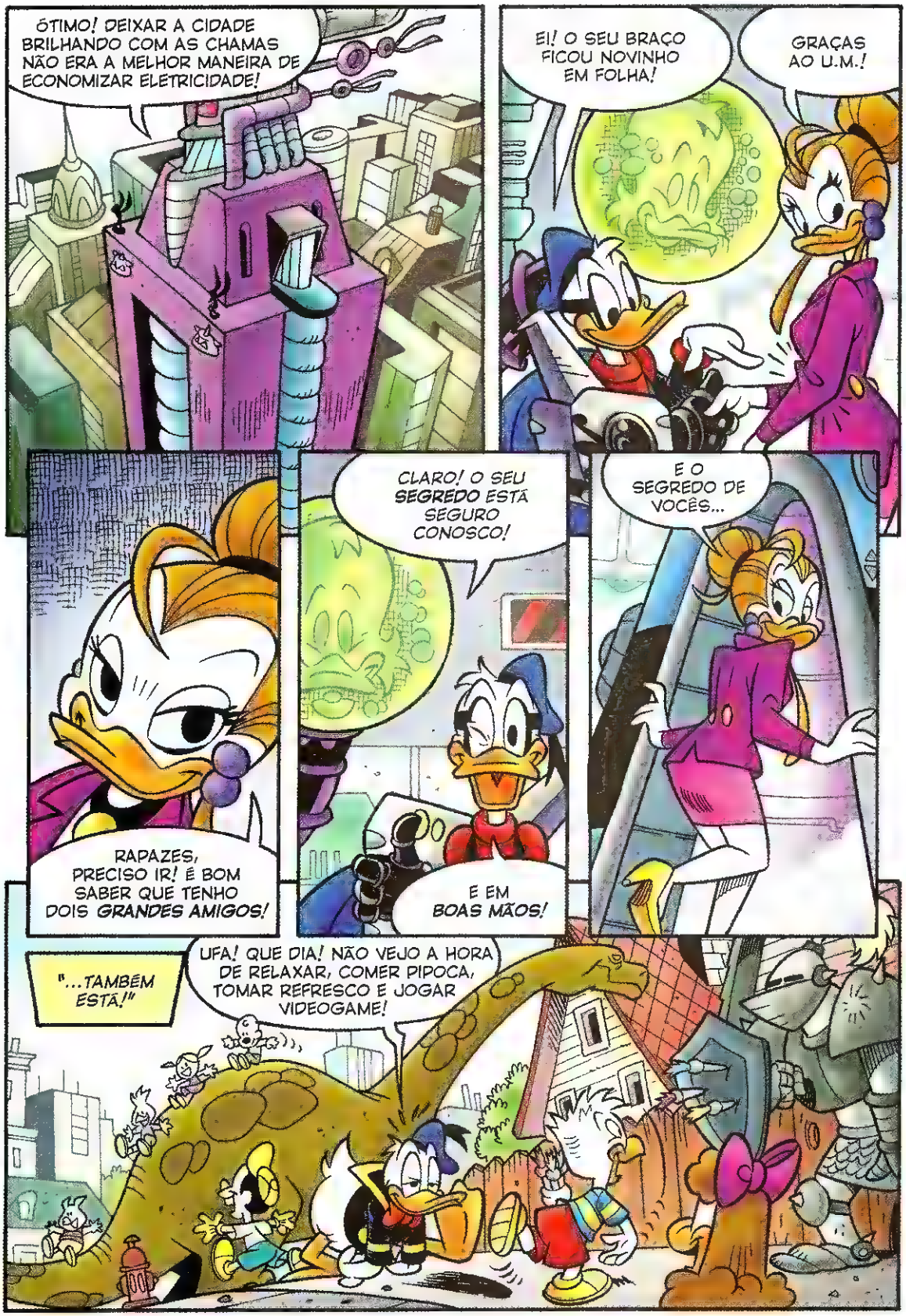
CONSELHEIRO GORTHAN! ALGO DANIFICOU O VIBRODISTORCEDOR!
OS ROBÔS DA TERRA PARARAM!
NÃO FAZ MAL!
"OS COLETORES VÃO ACABAR COM AQUELES RIDÍCULOS TERRÁQUEOS!"
ESTÁ FUGINDO, GUARDIÃO? ESTÁ COM MEDO?
MEDO? OS EVRONIANOS SÓ FALAM NISSO?
JÁ QUE VOCÊ GOSTA TANTO DE MEDO...
PROJETOR PSICO-HOLOGR

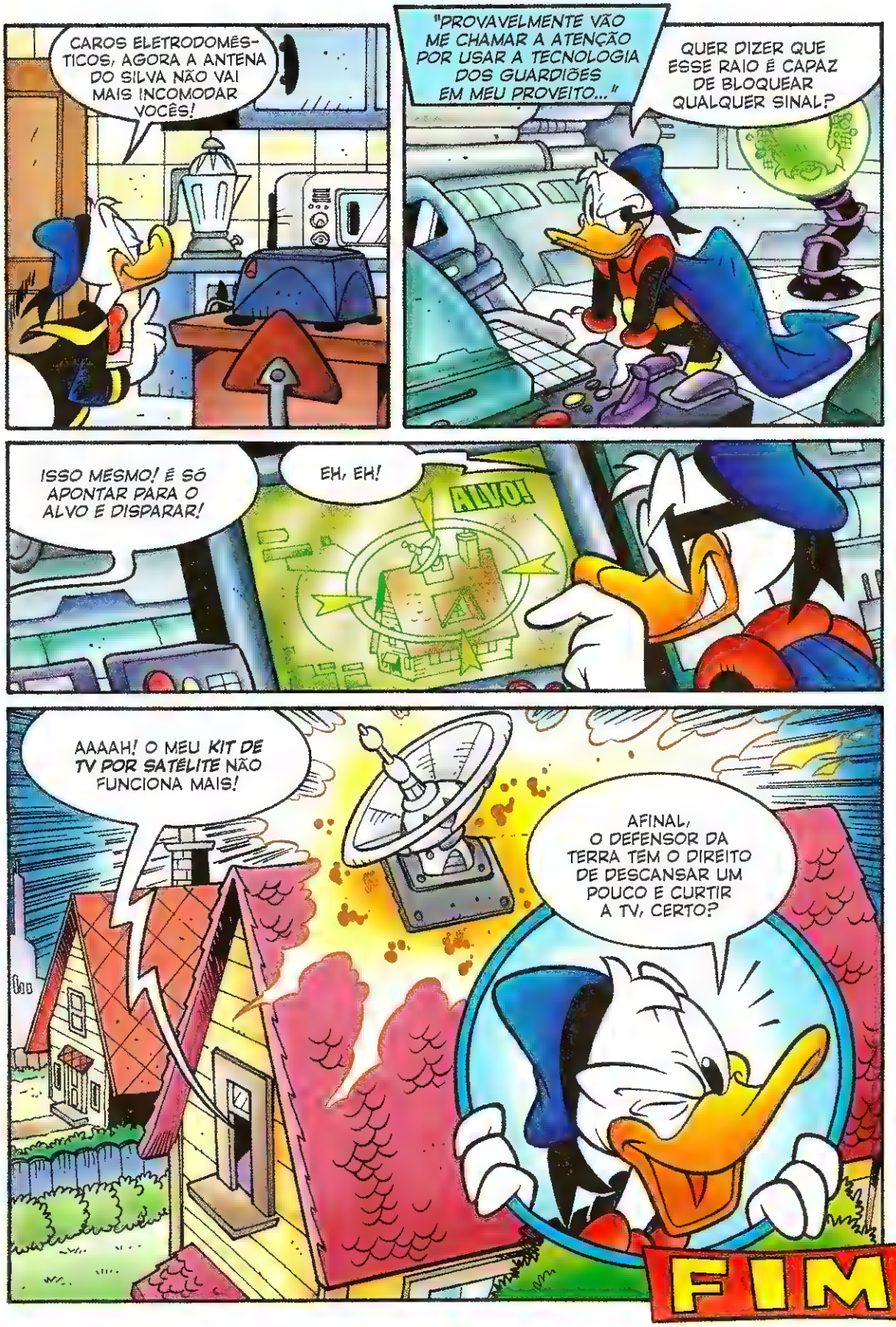
...VAMOS VER O SEU!
AAAH!
COMO OUSA ATACAR O SEU GENERAL?
E-EU SÓ ESTAVA CUMPRINDO ORDENS...
VOU ENTREGAR VOCÊ A GORTHAN PRA SER COBAIA DE SUAS EXPERIÊNCIAS!
NÃÃÃÃO! PERDÃO!
E SUMAM TODOS DAQUI, VERMES!
S-SIM, GENERAL...

DEPRESSA! VAMOS EMBORA!
?
NÃO DISCUTAM AS MINHAS ORDENS! VAMOS!
UAU! O MANUAL NÃO EXPLICA COMO FUNCIONA O PROJETOR PSICO-HOLOGRÁFICO, MAS...
...ESPERO NUNCA PROVAR SEUS EFEITOS!
MOTEL
SUPER
EU NÃO GOSTARIA DE VER MEUS CREDORES MATERIALIZADOS!
CONSELHEIRO GORTHAN! OS COLETORES ESTÃO FUGINDO!

O COMANDANTE ZOTYN ME DECEPCIONOU! QUANDO ELE CHEGAR VAI DIRETO PARA O POÇO!
"A PIOR DAS PUNIÇÕES ESPERA POR ELE!"
CORRA! VAMOS ABRIR O WEBJORNAL COM NOSSO FURO!
EH, EH! DESSA VEZ EU VOU CONTAR AO MUNDO O QUE ACONTECEU EM PATÓPOLIS...
"...JÁ QUE A LYLA AINDA NÃO CHEGOU À REDAÇÃO!"
ACABOU!

E O MÉRITO É TODO SEU, LYLA! SEM A SUA AJUDA A GENTE NÃO CONSEGUIRIA!
POR SORTE, O SUPERPATO SABE SE VIRAR MESMO SEM TREINAMENTO! QUANDO ELE FOR MAIS EXPERIENTE...
AHÃ!
QUE BELOS AMIGOS! VOCÊS JÁ ESTAVAM FALANDO MAL DE MIM!
EH, EH!
NÃO! EU ESTAVA AGRADECENDO A LYLA...
HUMPF! SEI!
SAIBA QUE ELA TEM UM DISPOSITIVO NO SENSOR ÓPTICO QUE CONSEGUE NEUTRALIZAR OS EFEITOS DO RAIO FLAMACALMANTE!


ÓTIMO! DEIXAR A CIDADE BRILHANDO COM AS CHAMAS NÃO ERA A MELHOR MANEIRA DE ECONOMIZAR ELETRICIDADE!
EI! O SEU BRAÇO FICOU NOVINHO EM FOLHA!
GRAÇAS AO U.M.!
RAPAZES, PRECISO IR! É BOM SABER QUE TENHO DOIS GRANDES AMIGOS!
CLARO! O SEU SEGREDO ESTÁ SEGURO CONOSCO!
E EM BOAS MÃOS!
E O SEGREDO DE VOCÊS...
"...TAMBÉM ESTÁ!"
UFA! QUE DIA! NÃO VEJO A HORA DE RELAXAR, COMER PIPOCA, TOMAR REFRESCO E JOGAR VIDEOGAME!


CAROS ELETRODOMÉSTICOS, AGORA A ANTENA DO SILVA NÃO VAI MAIS INCOMODAR VOCÊS!
"PROVAVELMENTE VÃO ME CHAMAR A ATENÇÃO POR USAR A TECNOLOGIA DOS GUARDIÕES EM MEU PROVEITO..."
QUER DIZER QUE ESSE RAIO É CAPAZ DE BLOQUEAR QUALQUER SINAL?
ISSO MESMO! É SÓ APONTAR PARA O ALVO E DISPARAR!
EH, EH!
ALVO!
AAAAH! O MEU KIT DE TV POR SATÉLITE NÃO FUNCIONA MAIS!
AFINAL, O DEFENSOR DA TERRA TEM O DIREITO DE DESCANSAR UM POUCO E CURTIR A TV, CERTO?
FIM

Omnimanual

Guardiões da Galáxia

Este é o manual dos Guardiões da Galáxia. Se você é candidato ao posto de super-herói do seu planeta, precisa estudar muito e saber todas as regras na ponta da língua. Portanto, comece agora mesmo!

Assuntos principais

- Primeiro contato
- Como defender o seu planeta
- O equipamento certo para cada situação
- Conselhos para manter a sua identidade secreta
- Regras para sobreviver em um planeta hostil
- Como e onde reabastecer a energia
- Orientação galáctica
- Os deveres diplomáticos de um guardião
- Sistemas de comunicação no hiperespaço
- As regras de ouro dos Guardiões da Galáxia

Primeiro contato

Como deve se comportar um Guardião da Galáxia quando encontra pela primeira vez uma criatura de outro planeta? Qual é o segredo para perceber logo de cara quais são as suas intenções? Como reagir à primeira tentativa de aproximação? Esse capítulo do Omnimanual dos Guardiões da Galáxia é indispensável para começar com o pé direito uma relação com seres de outro mundo. Memorize imediatamente!

Omnimanual Capítulo 1

Primeiro: avaliar

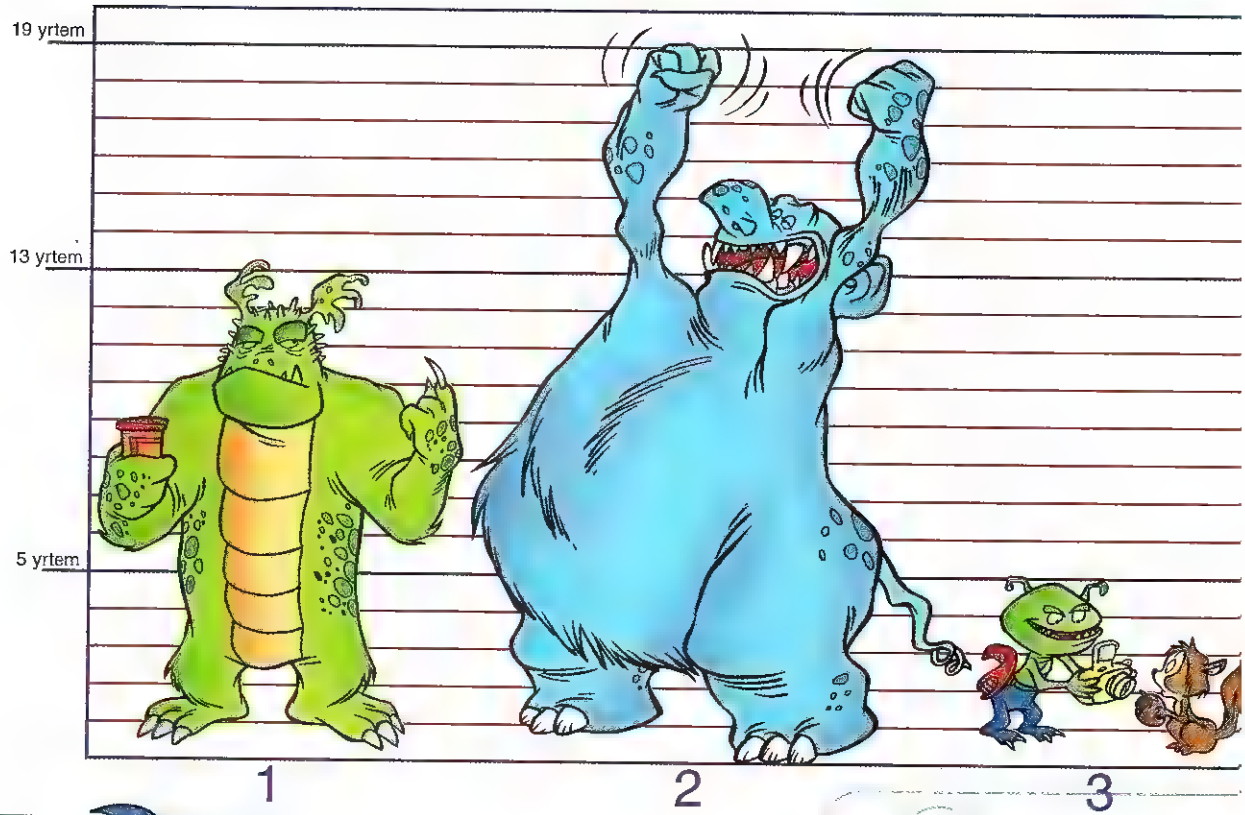
Se um etê aparecer de repente no seu planeta, ele pode, mesmo sem querer, deixar toda a população em pânico. Nesse caso, o **Guardião da Galáxia** deve ir até o local onde está a criatura para avaliar quais são as suas intenções. Dependendo da situação, algumas evidências ajudam a desvendar isso. Por exemplo, o alienígena pode sacar a sua arma e começar a desintegrar prédios, destruir carros com uma marreta de fótons ou mesmo dar um chute num pobre cachorrinho. São sinais claros de que ele é hostil, e nesse caso o Guardião deve agir imediatamente **para neutralizar os ataques**.

Não exagere!

É possível que o alienígena tenha parado no seu planeta por algum outro motivo que não seja o de conquistar o mundo. Então, é melhor que o guardião não incomode o visitante ou vai ser considerado um agressor. Bem, claro que é importante descobrir se o etê é **um pesquisador** de outras culturas ou se é um espião que veio para conhecer o potencial do planeta que está explorando.

Teste de hostilidade GG3ZHTER

Na figura abaixo, nós temos respectivamente um Calpusiano, um Tellarita, um Grobol de Morgol e um Dinedusiano. Todos eles têm atitudes aparentemente hostis. Mas apenas um está realmente com más intenções. Você tem dez segundos para observar a cena e dizer qual é. Não se esqueça de justificar a sua escolha. Não vale olhar a resposta na página ao lado, combinado?



Solução do teste

O alienígena hostil é o número três! Por quê? É muito fácil. O primeiro, o Calpusiano, está abrindo uma lata de alimento hipercondensado usando o dedo como abridor. O segundo, o Tellarita, está se espreguiçando depois de um longo sono criogênico. Olha só a cara de sono dele. O quarto, o Dinedusiano, está pulverizando repelente de mosquito no corpo. Já o terceiro alienígena, o Grobol, tem uma pistola tiracalmante no cinto. Por que um cientista com a intenção de estudar a flora e a fauna da Terra precisaria de uma arma tão medonha? Só tem uma resposta possível: ele está analisando o animalzinho para saber se daria um bom escravo! Quem acertou está no caminho correto para se tornar um Guardião da Galáxia. Mas se você errou não precisa se preocupar. Basta estudar um pouco mais lendo as histórias do Superpato.

Comunicar é preciso

Como parte de seu uniforme de Guardião da Galáxia, o herói ganha um cinto com um tradutor universal de línguas. Esse aparelho é muito útil para conversar com seres de outros planetas. O programa de tradução é baseado nos elementos comuns de mais de trezentos idiomas espaciais. Uma recomendação: não use gírias, porque o tradutor não as reconhece. Se você disser "valeu, chefia", pode sair como "morra, verme inútil".

O conselho do mestre

Gesto amigo

Um bom guardião não confia apenas na tecnologia. Por isso, mesmo se estiver usando o tradutor universal, é bom estudar algumas línguas alienígenas. Quanto mais você souber, haverá menos chances de se meter em confusões. Usar a linguagem de sinais também ajuda. Veja os exemplos acima.

Confidencial

Arquivos Secretos

Perfil de um diretor

Extraído do currículo de Dan Woodstein, diretor da www.00-channel.com

- Vice-diretor de *Lanche Noturno*, publicação mensal de crônicas da creche Bicudinho.
- Diretor adjunto de *A Voz do Último Banco*, jornal quinzenal das escolas primárias.
- Diretor substituto do *Correio do Quartinho*, revista semanal de variedades para alunos do ensino médio.
- Diretor executivo de *Todo-Fofo*, jornal para estudantes do colegial.
- Diretor responsável da *Gazeta do Desempregado*, jornal diário para os desempregados.
- Pouco amado, nada querido, mas muito temido, ele obteve para o www.00-channel.com a média de um milhão de visitantes por dia.

Geografia evroniana

Evron, o lar dos evronianos, é um planeta cor-de-rosa, mas é um lugar perfeito para quem ama a catástrofe. Para começar, há um lago de fogo chamado Vraal, nascido da erupção do vulcão Haading, que está ativo há mais de 12 mil anos e lança cerca de 300 descargas de detritos tóxicos por dia nas redondezas. Os evronianos construíram ao redor do vulcão as cidades Vraal 2 e Vraal 3. O principal problema dessas metrópoles é um tipo de mosquito gigante, o Bazurk, que incomoda bastante e bota seus ovos no lago.

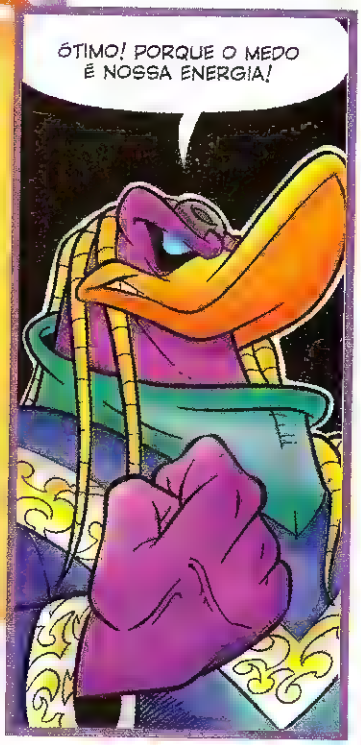
Física evroniana

A Evrodinâmica é a disciplina que estuda as transformações das emoções em energia. Os três princípios fundamentais da Evrodinâmica são:

Primeiro princípio
Uma emoção reprimida suga energia de sistemas complexos. Por isso, os evronianos descartam os sujeitos que tendem a esconder as suas emoções.

Segundo princípio
É impossível converter uma emoção positiva (amor) em uma negativa (ódio), mas as duas formas de energia emotiva podem ser somadas.

Terceiro princípio
É o princípio mais polêmico. Segundo ele, existe o Grau Zero de emoção, ou seja, o estado em que não se sente mais nenhum tipo de medo ou amor. Por enquanto, isso ainda não foi comprovado. Para alguns cientistas evronianos, esse princípio é impossível.



GRADE DE PROGRAMAÇÃO
www.00-channel.com

NEWS FLASH

POR DENTRO DA NOTÍCIA
Comentários aprofundados das notícias do dia, por **Peter Waterman**

CHOQUE DE IDÉIAS
Discussões sobre um tema do dia a dia, moderadas por **Peter Thorn**

BICÃO
Fofocas e mais fofocas. Apresentado por **Froggy Widemouth**

NEWS FLASH

REDE CORVO
Notícias mundiais apresentadas ao vivo por **Mel Grover**

DIREITO DE RESPOSTA
Cinco minutos para uma resposta ou um protesto

TEMPO REAL
Os fatos na hora em que acontecem, com os comentários de **Angus Fangus**

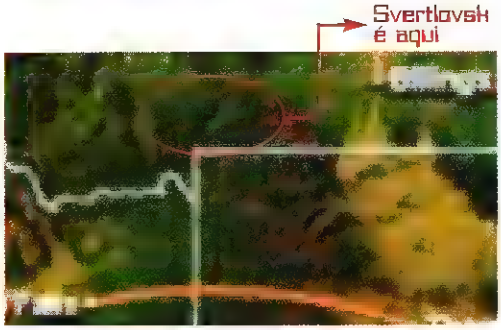
MÃOS NO BOLSO
Notícias sobre economia aos cuidados de **Mary A. Bringethorn**

NEWS FLASH

Notícias de 20 em 20 minutos

De que raça é o seu cão?

Puffy é um pastor búlgaro, uma raça de cães de guarda. Dizem que era o tipo favorito de cão de Pamela 2ª, rainha de Miami Beach, há dois séculos. A característica principal dos pastores búlgaros é a capacidade de prever temporais, mas só aqueles que vivem em campo aberto e na cidade de Svertlovsk.



Crônica automobilística

Patochello perdeu mais uma vez o Grande Prêmio. Durante o pit stop, na penúltima volta, os mecânicos trocaram as rodas dianteiras, colocando a direita no lugar da esquerda e vice-versa. Na primeira acelerada que Patochello deu, o eixo quebrou e o carro saiu da pista. O problema é que existe uma ferrovia ao lado do autódromo, e um trem se aproximava no momento do acidente. O piloto não se machucou, mas o seu carro foi... digamos, reciclado.

Bastidores

Uma capa perfeita

Ação, perigo e cores berrantes... Esse é o segredo de uma capa que chama a atenção

Acima de tudo, sintetizar!

Antes de tudo, é preciso encontrar um ou mais elementos visuais que possam resumir o conteúdo da história de um jeito bem legal. Nesta edição foi bem simples, pois os escolhidos foram os dinossauros!

Pág 17

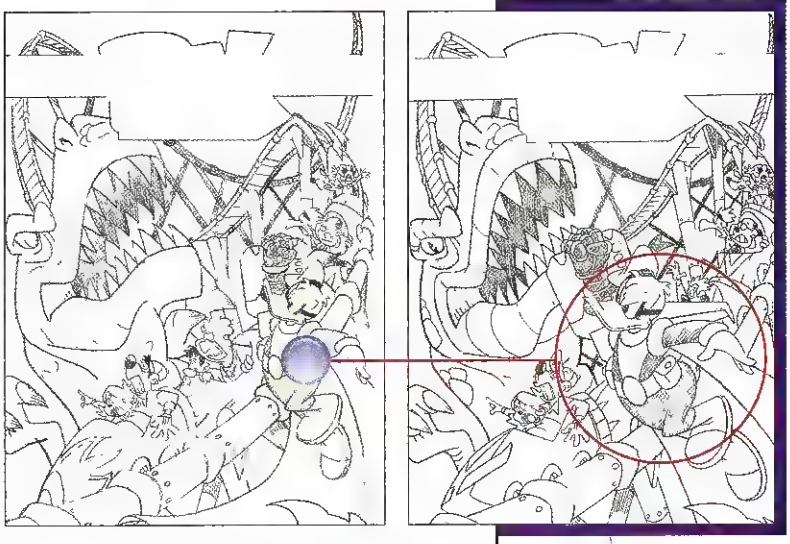
(1-6)
Splash page de grande impacto: o T-Rex sai de dentro da mata assustando a multidão. À sua volta, uma porção de dinossauros enlouquecidos de todos os tipos (entre eles triceratops e velociraptors). A multidão foge aterrorizada. Um pai carrega os dois filhos. Um deles está debaixo de seu braço e o outro fica praticamente suspenso no ar.

ONOMATOPÉIAS	**Crash! Cruunch!**
T-REX	**Grooar!**
PAI	**Fujam!**
MULTIDÃO	**Aaaaaah!**

Quando o roteirista dá uma mão...

O roteirista também pode fazer uma sugestão ao desenhista, principalmente da cena que mais gostou de escrever. Às vezes, ele até dá uma mão e faz o esboço para o desenhista usar de referência.

Mãos à obra



O desenhista começa a trabalhar na ilustração da capa a partir de suas anotações da história e das sugestões do roteirista. Não é uma tarefa fácil juntar tanta informação e sintetizar tudo numa única imagem, que deve captar o espírito da edição e ainda chamar bastante atenção. Na primeira versão da capa, o dinossauro ganhou destaque ao atacar a montanha-russa. O Superpato, claro, não gostou dessa idéia e ficou como o astro na segunda versão. Afinal, o pato é o herói da revista, certo?

Eis o resultado final. O desenho foi arte-finalizado e os traços a lápis feitos a mais foram apagados, procurando manter todos os detalhes da composição da cena. Essa etapa se chama clean-up ("limpar", em inglês), pois os traços foram cobertos com tinta nanquim enquanto os rabiscos restantes foram definitivamente apagados. Agora só falta uma pitada de efeitos especiais!

Truques tecnológicos

Você reparou como a pele do T-Rex é cheia de escamas e parece até de verdade? Para conseguir esse efeito, o colorista aplicou uma textura no computador. É mais ou menos como colocar uma camada de pele virtual que imita as escamas de um lagarto. Depois disso, com algumas técnicas de distorção da imagem, é possível fazer a pele seguir as dobras do corpo do bichão e dar forma aos músculos. Não é demais?

Tecnofórum

Tecnologia alienígena

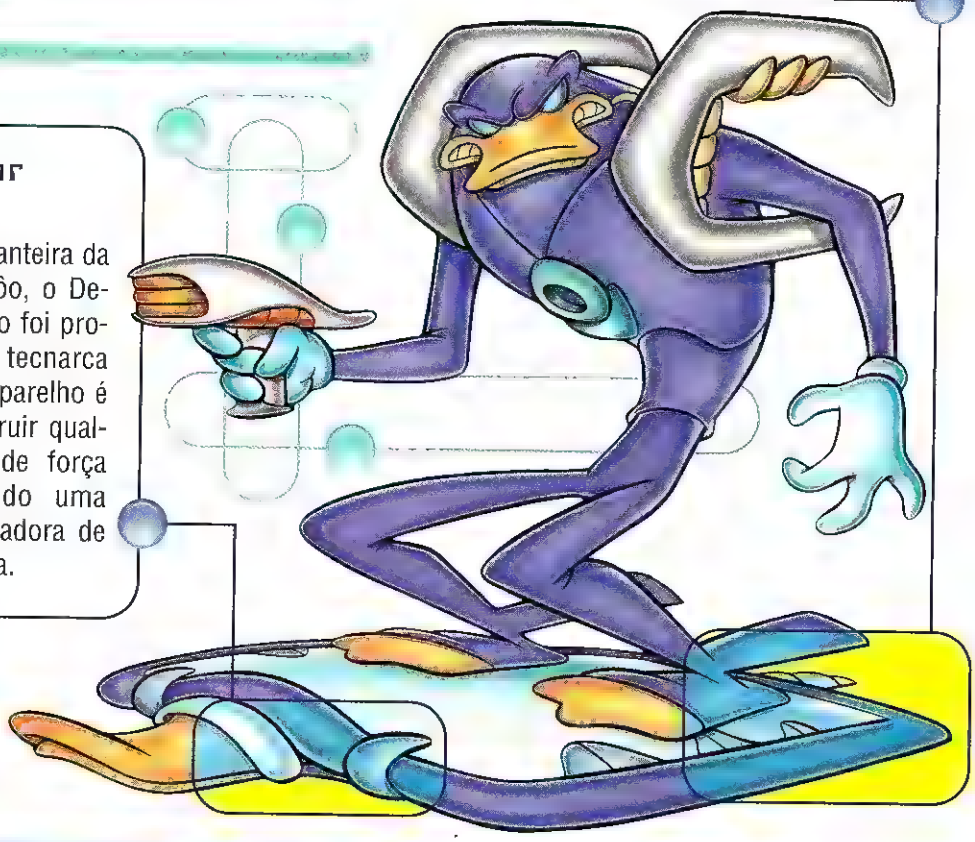
Sede de conquista, mau caráter e um arsenal de armas mortíferas! Essa é a receita dos evronianos para dominar os planetas! Mas às custas de muitas vidas, claro!

Defletor energético de morfologia variável

É um campo de energia eletromagnética que envolve o piloto num vôo espacial, adaptando-se às formas de seu corpo. Esse campo tem duas funções. A primeira é proteger os evronianos quando estão em suas pranchas de vôo. A segunda é criar um bolsão de ar para que o piloto consiga respirar.

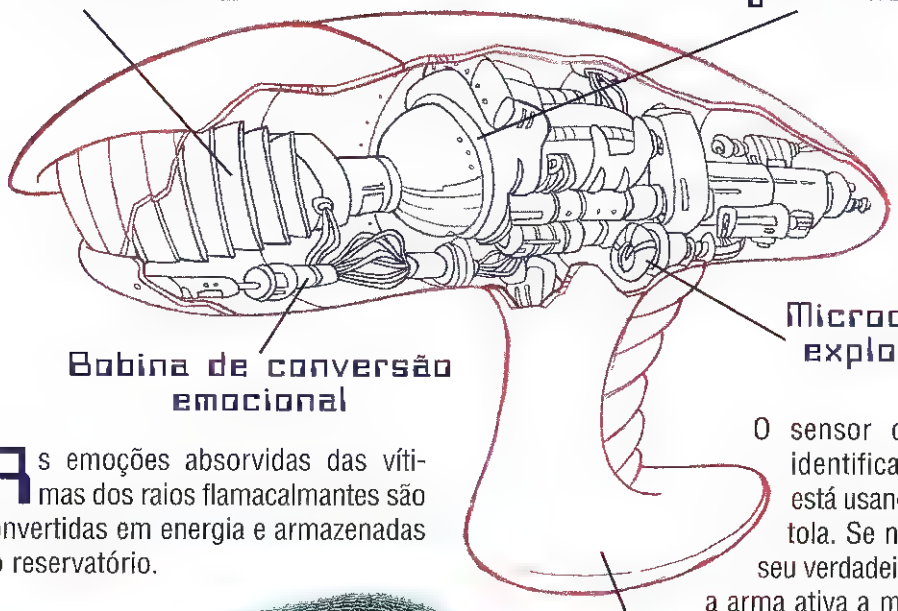
Defasador Bicudo

Acoplado à dianteira da prancha de vôo, o Defasador Bicudo foi projetado pelo tecnarca Zoster. Esse aparelho é capaz de destruir qualquer campo de força alheio, gerando uma onda neutralizadora de energia inversa.



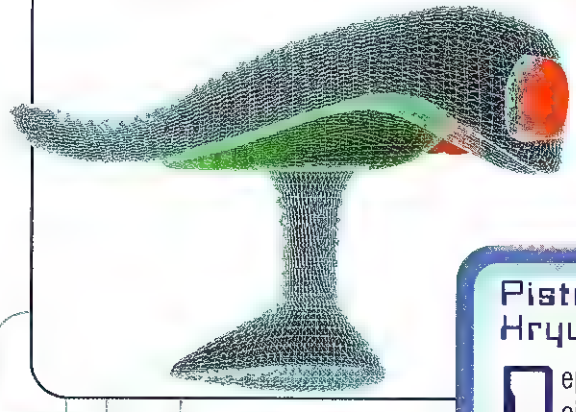
Prancha de vôo modelo Hlyrion

A velocidade máxima é de 450 km/h em atmosfera de ozônio e oxigênio. Em ambientes mais densos, chega a 370 km/h. É ideal para vôos espaciais de curta distância. Os evronianos usam as pranchas para invadir os planetas e devastá-los sem piedade.



As emoções absorvidas das vítimas dos raios flamacalmantes são convertidas em energia e armazenadas no reservatório.

O sensor de DNA identifica quem está usando a pistola. Se não for o seu verdadeiro dono, a arma ativa a microcarga explosiva e se autodestrói.

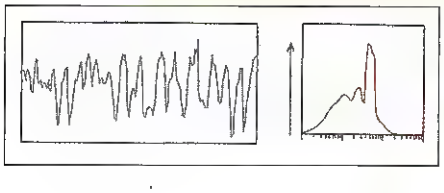


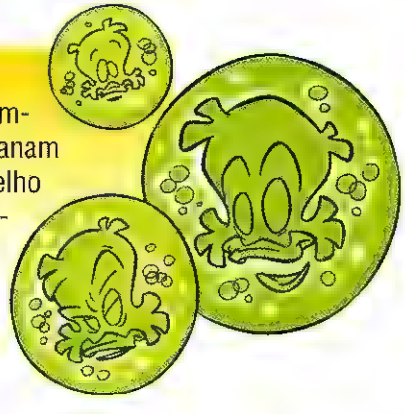
Pistola flamacalmante modelo Hryyl 6

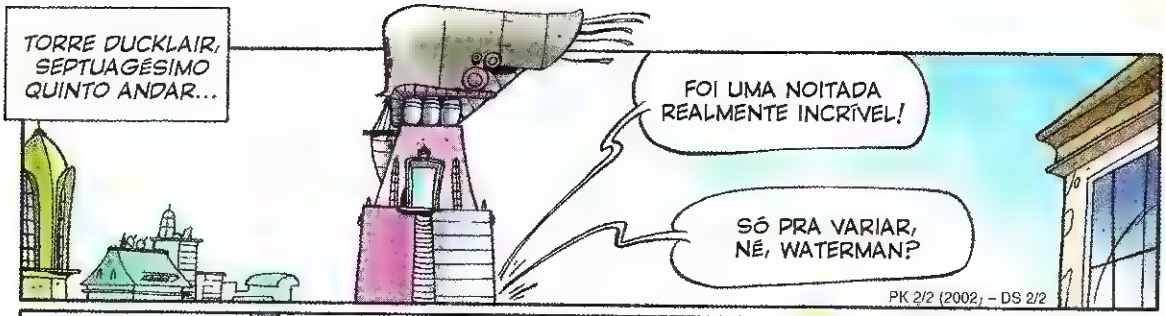
Depois de dez séculos de pesquisas bélicas, a ciência evroniana chegou à pistola flamacalmante. Com um único disparo, o seu raio transforma a vítima num escravo sem vontade própria, privado de emoções. É a arma mais perigosa do universo.

Aprenda com o U.M.

Como funciona a pistola flamacalmante? Simples. O cérebro produz as ondas teta, que emanam das funções relacionadas às emoções. O aparelho evroniano capta essas ondas e as absorve. Resumindo: a arma rouba as emoções da vítima.







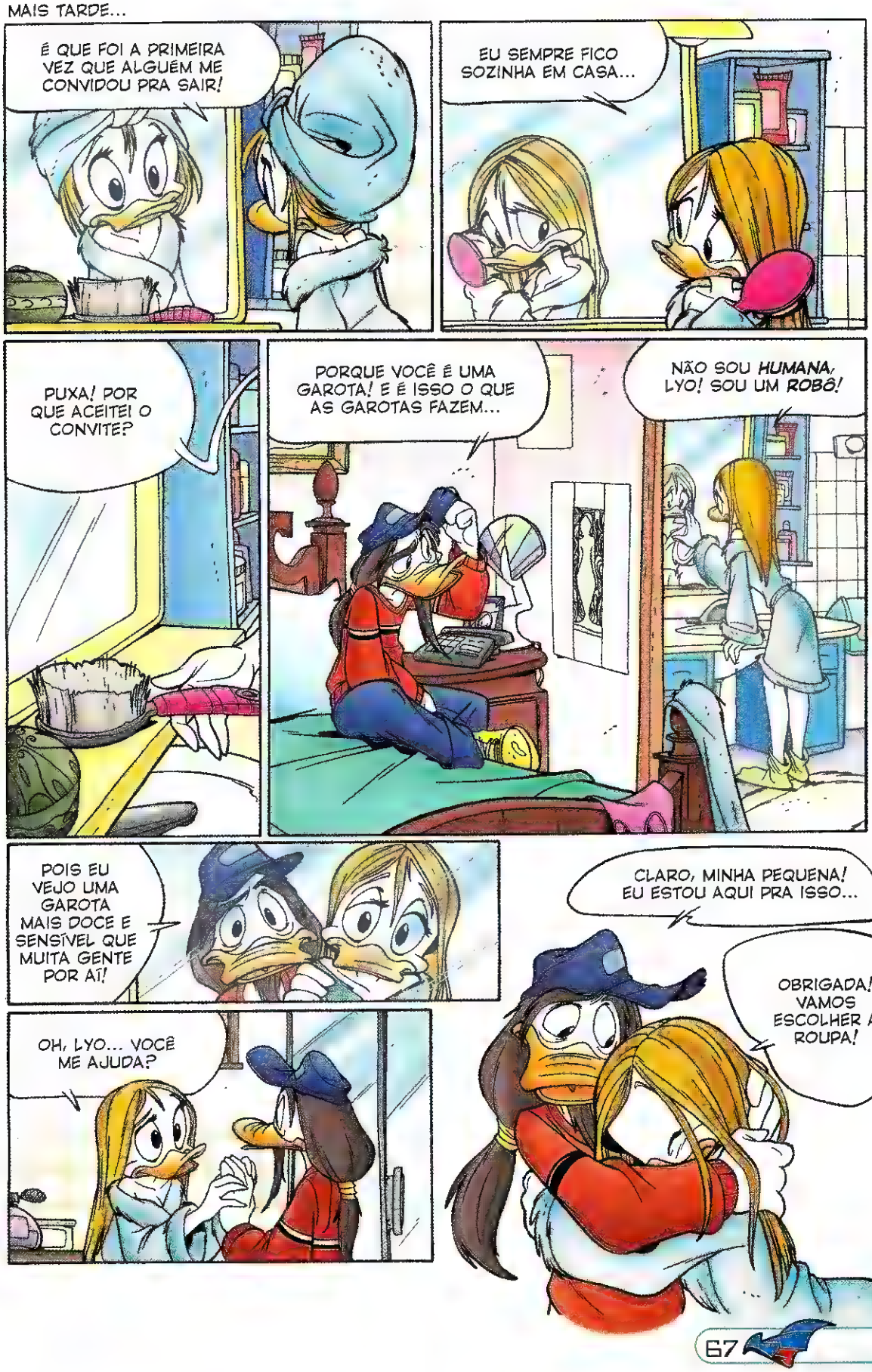
EU NÃO QUERO OUVIR JUSTIFICATIVAS! QUERO RESULTADOS!
DUVIDO QUE VOCÊ CONSIGA SAIR COM A GAROTA MAIS COBIÇADA DAQUI!
O QUE QUER DIZER, THORN?
JÁ SEI! ELE ESTÁ FALANDO DA LYLA LAY!
OLHA LÁ! O WATERMAN ESTÁ SE EXIBINDO PORQUE SAIU COM A BRADBURR!
QUE CARA INDISCRETO!

O PRIMEIRO ENCONTRO

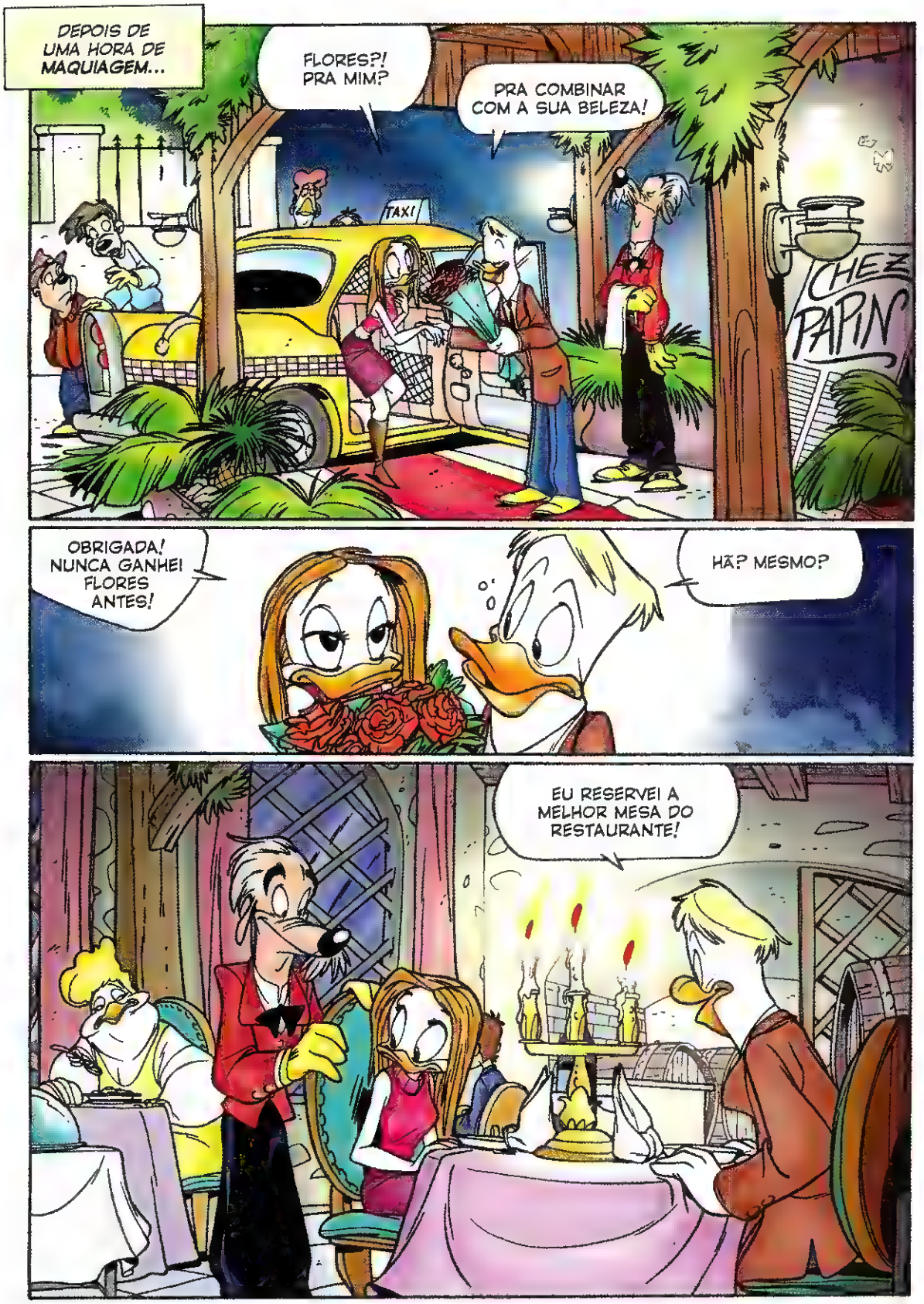
SAIR COM ELE FOI O MAIOR ERRO DA MINHA VIDA!
AH, AH, AH!
PSST!
LYLA, PODE ME DAR UM MINUTINHO?
EU POSSO AJUDAR, PETER?
AJUDAR? CERTO...
HÃ... SABE O NOVO RESTAURANTE?
CHEZ PAPIN? JÁ OUVI FALAR! E DAÍ?
SIM!
O QUÊ?
BEM... EU PENSEI... EU E VOCÊ...
UÊ? NÃO FOI UM CONVITE?

EI! MAS O QUE DEU EM VOCÊ, AFINAL?
VOCÊ ACEITOU O CONVITE DO WATERMAN!
EU SEI! E DAÍ?
QUANTO É CINQÜENTA MAIS CINQÜENTA?
EU NÃO SEI DO QUE ESTÁ FALANDO...
GRRRR!
HOJE À NOITE, ÀS NOVE, NO CHEZ PAPIN!
CERTO, PETER!
FAÇA UM RELATÓRIO COMPLETO, COMBINADO?
SÓ QUERO VER SE VOCÊ BALANÇA AQUELE CORAÇÃO DE METAL!
É, VAI VER...
O QUE FOI? VOCÊS DUAS TAMBÉM SAÍRAM COM ELE!
MAS ISSO É DIFERENTE!

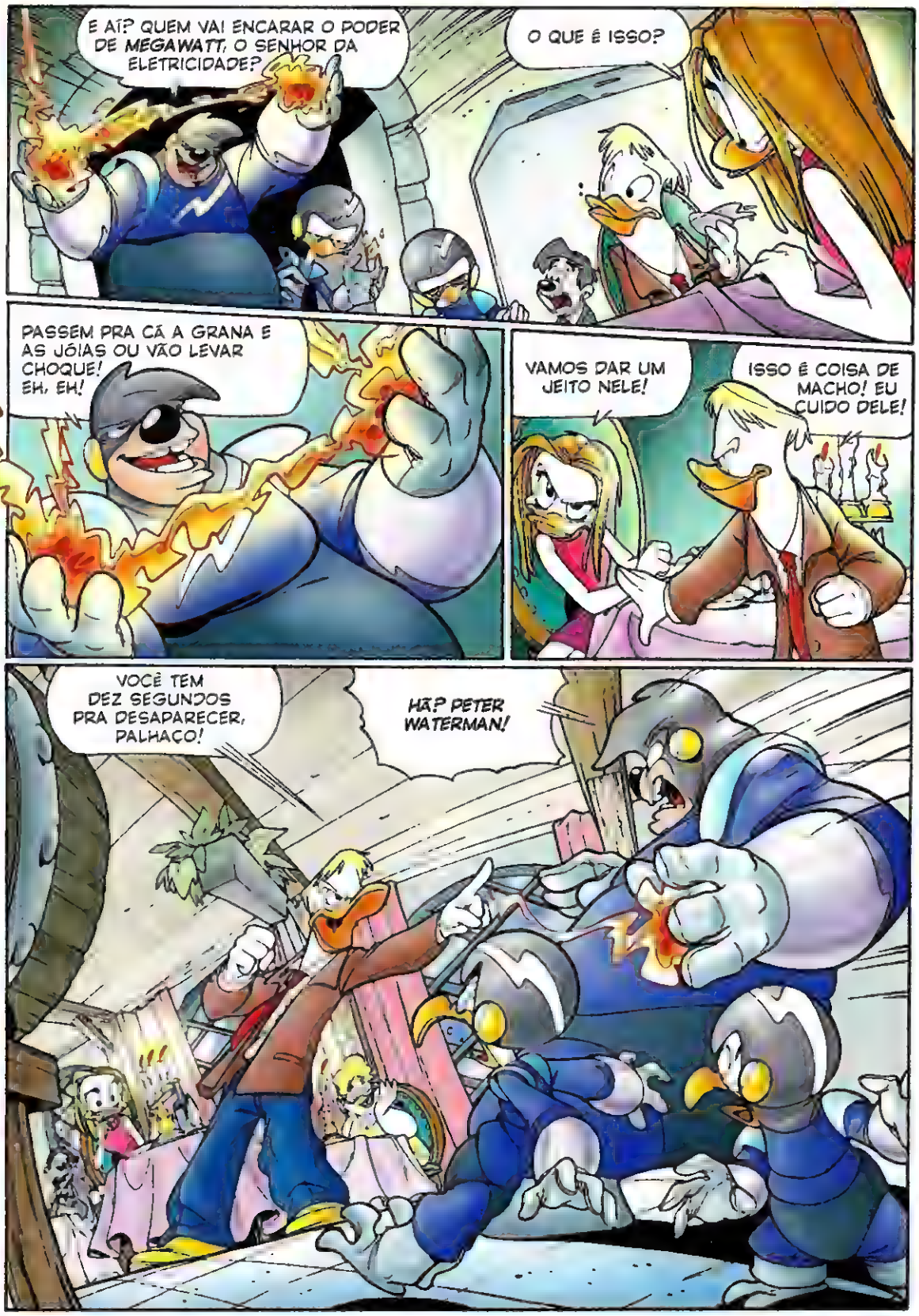
MAIS TARDE...


É QUE FOI A PRIMEIRA VEZ QUE ALGUÉM ME CONVIDOU PRA SAIR!
EU SEMPRE FICO SOZINHA EM CASA...
PUXA! POR QUE ACEITEI O CONVITE?
PORQUE VOCÊ É UMA GAROTA! E É ISSO O QUE AS GAROTAS FAZEM...
NÃO SOU *HUMANA*, LYO! SOU UM *ROBÔ*!
POIS EU VEJO UMA GAROTA MAIS DOCE E SENSÍVEL QUE MUITA GENTE POR AÍ!
CLARO, MINHA PEQUENA! EU ESTOU AQUI PRA ISSO...
OBRIGADA! VAMOS ESCOLHER A ROUPA!
OH, LYO... VOCÊ ME AJUDA?

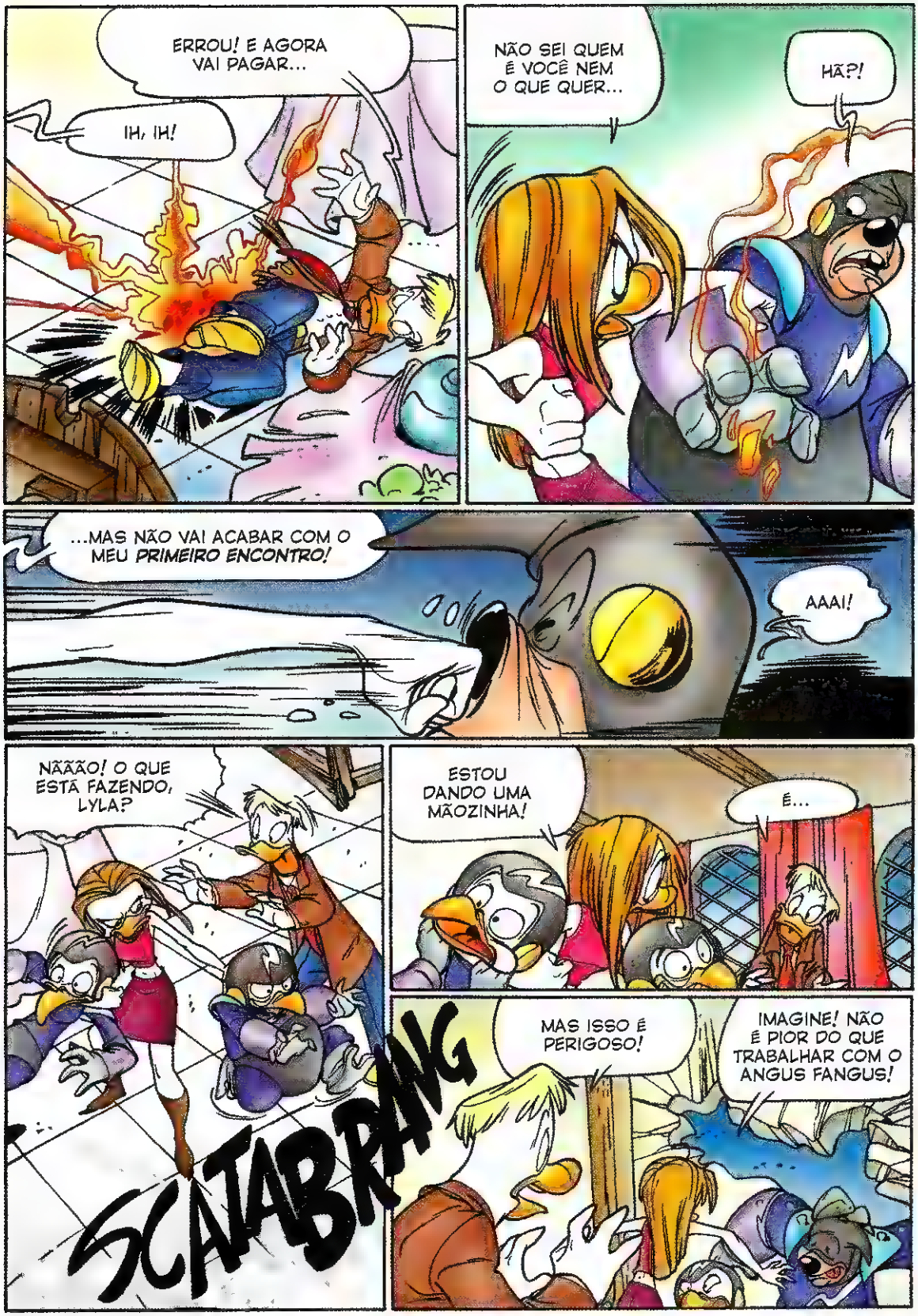
QUE TAL?
HUMM... É BOA PRA UMA REUNIÃO DE NEGÓCIOS!
SÓ SE FOR PRA UM PIQUENIQUE!
ASSIM ESTÁ MUITO CARETA!
OPA! AGORA EXAGEROU!
MUITO ESPORTIVO!
AI! EU DESISTO!
EI! ESSA É PERFEITA!
BEM, AGORA VEM O MAIS *DIFÍCIL!*
SEJA VOCÊ MESMA E NÃO TEM ERRO!


DEPOIS DE UMA HORA DE MAQUIAGEM...
FLORES?! PRA MIM?
PRA COMBINAR COM A SUA BELEZA!
TAXI
CHEZ PAPIN
OBRIGADA! NUNCA GANHEI FLORES ANTES!
HÃ? MESMO?
EU RESERVEI A MELHOR MESA DO RESTAURANTE!

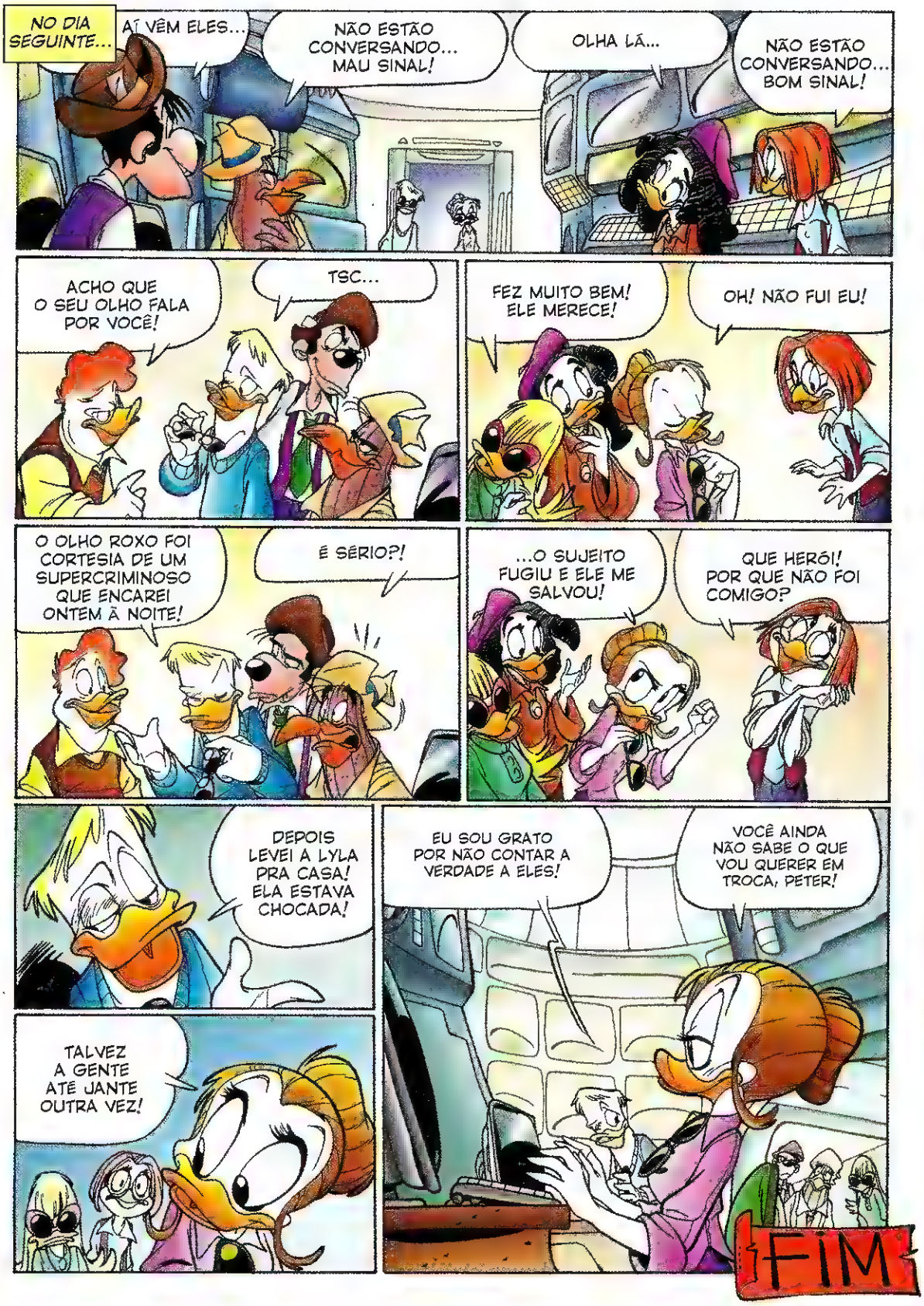
BEM, AQUI ESTAMOS!
POIS É...
VAMOS PEDIR! EU ACONSELHO...
"MEXA BASTANTE NO CABELO E SORRIA!"
O QUE ACHA DE "ROUGET BARBUE AU ZEST DE CITRONELLE"?
EH, EH!
ALGUM PROBLEMA COM O CABELO?
NADA!
QUE TAL UM BRINDE?
ÓTIMA IDÉIA...
À ÚNICA JORNALISTA DO CANAL OO QUE ARRASA CORAÇÕES!
GLUP!


E AÍ? QUEM VAI ENCARAR O PODER DE MEGAWATT, O SENHOR DA ELETRICIDADE?
O QUE É ISSO?
PASSEM PRA CÁ A GRANA E AS JÓIAS OU VÃO LEVAR CHOQUE! EH, EH!
VAMOS DAR UM JEITO NELE!
ISSO É COISA DE MACHO! EU CUIDO DELE!
VOCÊ TEM DEZ SEGUNDOS PRA DESAPARECER, PALHAÇO!
HÃ? PETER WATERMAN!

EU MESMO!
NINGUÉM PODE ME DETER! AH, AH!
IÁÁÁÁ!
EI, PEGA LEVE! NÃO FOI O QUE A GENTE COMBINOU!
EU QUERO DAR UM TOQUE DE REALISMO À CENA!
ACABOU, HERÓI!
AAAAH!
JÁ CHEGA!


ERROU! E AGORA VAI PAGAR...
IH, IH!
NÃO SEI QUEM É VOCÊ NEM O QUE QUER...
HÃ?!
...MAS NÃO VAI ACABAR COM O MEU PRIMEIRO ENCONTRO!
AAAI!
NÃÃÃO! O QUE ESTÁ FAZENDO, LYLA?
ESTOU DANDO UMA MÃOZINHA!
É...
SCATABRANG
MAS ISSO É PERIGOSO!
IMAGINE! NÃO É PIOR DO QUE TRABALHAR COM O ANGUS FANGUS!

POR FAVOR, SOLTE ELE!
EI, FALOU COMO SE FOSSE SEU AMIGO!
DEIXA PRA LÁ! CHAME A POLÍCIA!
HÃ... A POLÍCIA?!
NÃÃÃÃO!
O QUE FEZ COM ELA?
COMO... COMO VOCÊ ESTÁ?
CHOCADA!
L-LYLA! PRECISO CONFESSAR UMA COISA...


NO DIA SEGUINTE...
AÍ VÊM ELES...
NÃO ESTÃO CONVERSANDO... MAU SINAL!
OLHA LÁ...
NÃO ESTÃO CONVERSANDO... BOM SINAL!
ACHO QUE O SEU OLHO FALA POR VOCÊ!
TSC...
FEZ MUITO BEM! ELE MERECE!
OH! NÃO FUI EU!
O OLHO ROXO FOI CORTESIA DE UM SUPERCRIMINOSO QUE ENCAREI ONTEM À NOITE!
É SÉRIO?!
...O SUJEITO FUGIU E ELE ME SALVOU!
QUE HERÓI! POR QUE NÃO FOI COMIGO?
DEPOIS LEVEI A LYLA PRA CASA! ELA ESTAVA CHOCADA!
EU SOU GRATO POR NÃO CONTAR A VERDADE A ELES!
VOCÊ AINDA NÃO SABE O QUE VOU QUERER EM TROCA, PETER!
TALVEZ A GENTE ATÉ JANTE OUTRA VEZ!
FIM

Intervalo

O que rola por aí...

Cinema, TV, DVD, games, música, livros... Enfim, tudo o que há de legal você confere aqui. Esta é a sua parada para mais diversão!

Hulk arrebenta nas telas

O Incrível Hulk, um dos mais populares heróis dos quadrinhos, chega aos cinemas em junho pelas mãos de Ang Lee, o diretor de *O Tigre e o Dragão*. A história segue de perto a origem do personagem nos gibis. Atingido por radiação gama, o cientista Bruce Banner (Eric Bana, de *Falcão Negro em Perigo*) se transforma num gigante verde e irracional, toda vez que fica com raiva. Batizado de Hulk, ele passa a ser então perseguido pelo general Ross (Sam Elliott, de *Fomos Heróis*), pai da jovem namorada de Banner, Betty (Jennifer Connelly, de *Uma Mente Brilhante*).

Anime + Matrix = Super DVD

Sete diretores foram chamados para reproduzir o universo do filme *Matrix* em versão animada. O resultado são nove desenhos de curta-metragem, todos reunidos no DVD *Animatrix*, que será lançado em junho. O mais interessante é que cada um tem o seu estilo diferente de animação, mas todos estão relacionados à trama do primeiro filme e à sua seqüência, *Matrix Reloaded*.

Os piratas estão à solta!

A Disney descobriu uma nova fonte de idéias para as suas produções cinematográficas: seus próprios parques de diversão. Com estréia prevista para julho, chega aos cinemas brasileiros o longa-metragem *Piratas do Caribe*, baseado numa das atrações da Disneylândia. Dirigido por Gore Verbinski (*O Chamado*), o filme conta a história de um rapaz apaixonado (Orlando Bloom) cuja namorada é raptada por um grupo de piratas. Para resgatá-la, o jovem recorre à ajuda de um pirata que se encontra na prisão (Johnny Depp).

Tio Patinhas apaga as velinhas

O pato mais rico do mundo faz aniversário. A revista *Tio Patinhas* completa quatro décadas de existência este ano e, para comemorar, a Editora Abril lança em junho o especial *Tio Patinhas 40 Anos*. Dividido em duas edições de 160 páginas cada, o novo lançamento traz a *Saga do Tio Patinhas*, escrita e desenhada por um renomado artista da Disney, o americano Don Rosa. Os fãs irão conhecer toda a vida desse pato, da infância pobre até a riqueza.

Uma cilada das boas

Quando estreou nos cinemas, em 1988, *Uma Cilada para Roger Rabbit* revolucionou ao misturar de forma realista desenhos animados e atores reais. Com uma trama que mescla comédia, ação e filme policial, *Roger* ganhou quatro Oscars, incluindo o de Melhores Efeitos Visuais — resultado da parceria de Robert Zemeckis e Steven Spielberg. Agora chega a versão em DVD recheada de extras, entre os quais o making of e curtas animados estrelados pelos personagens. Preço sugerido: R$ 40,00.

Imagens: divulgação

Estréia a nova temporada dos Simpsons

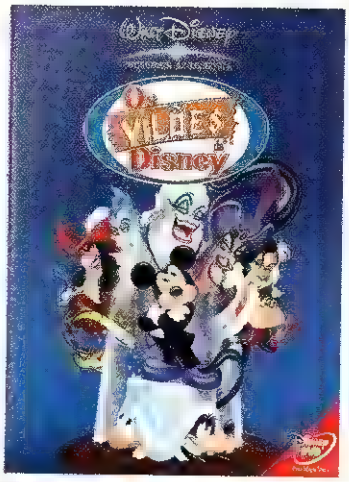
A partir de 6 de julho o canal Fox começa a exibir a 14ª temporada do seriado *Os Simpsons*. Num dos episódios, Homer compra uma misteriosa rede de dormir capaz de gerar vários clones dele e em outro Lisa tenta banir as armas de Springfield. Domingos, às 20h30.

O segundo Harry Potter sai em DVD

Já está nas lojas o DVD de *Harry Potter e a Câmara Secreta*. O segundo filme baseado na obra da escritora britânica J. K. Rowling foi lançado nos cinemas no final de 2002 e se tornou um sucesso tão grande quanto a primeira parte, *Harry Potter e a Pedra Filosofal*. A trama mostra Harry envolvido com um mistério de arrepiar. Quando ele chega ao colégio Hogwarts para o segundo ano de estudos em magia, vários alunos começam a ser transformados em estátuas. Harry e seus amigos investigam o caso, que está relacionado com a tal Câmara Secreta. Preço sugerido: R$ 49,90.

Mickey contra os vilões

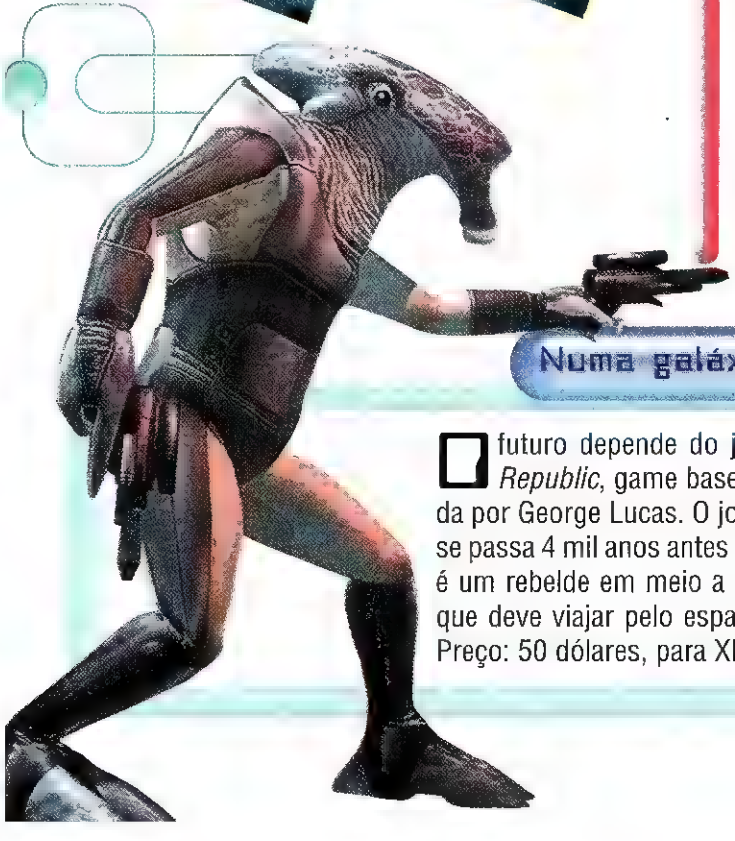
O Mickey já enfrentou vários inimigos em suas aventuras, mas nunca tantos de uma só vez. No vídeo *Os Vilões da Disney*, os mais famosos bandidos dos longa-metragens querem invadir a casa do rato detetive. Mickey e seus amigos encaram pesos pesados como Jafar, Cruela, Hades, Úrsula e até o Capitão Gancho! *Os Vilões da Disney* é um lançamento inédito da coleção Vídeos Disney, da Editora Abril. Nas bancas em junho. Preço: R$ 24,90. Disponível também em DVD nas lojas especializadas.



Cards Dragon Ball GT

Goku é o guerreiro mais poderoso do universo, e suas aventuras em *Dragon Ball GT*, a última fase do anime, estão sendo exibidas atualmente na TV aberta. Na trama, o herói e seus companheiros viajam por diversos planetas em busca das Esferas do Dragão de Estrelas Negras a fim de salvar a Terra da destruição. Coincidindo com o final da série, a Editora Abril está lançando nas bancas em junho uma coleção de 110 cards (dez deles são especiais metalizados) de *Dragon Ball GT*.

DRAGON BALL GT
Goku precisa encontrar as Esferas de Estrelas Negras que as dispersaram por todo universo em menos de um ano para salvar a Terra.
Abril
Checklist de 6 a 10
8



Imagens: divulgação

O avô de Toy Story

Muitos anos antes da internet existir, quando os computadores ainda eram apenas ficção científica e os videogames engatinhavam, a Disney adiantou-se ao seu tempo e lançou *Tron – Uma Odisséia Eletrônica* (1982), o primeiro filme a usar ostensivamente a computação gráfica. Agora, Tron finalmente está sendo lançado em DVD. Na história, o cientista Flynn (Jeff Bridges) é acidentalmente digitalizado e lançado dentro de um computador. No mundo virtual, ele se junta a gladiadores computadorizados num jogo mortal contra Tron (Bruce Boxleitner), uma espécie de programa antivírus. Preço sugerido: R$ 40,00.

Numa galáxia muito distante...

O futuro depende do jogador em *Knights of the Old Republic*, game baseado em *Star Wars*, a saga criada por George Lucas. O jogo, que acaba de sair nos EUA, se passa 4 mil anos antes do Império Galáctico. O jogador é um rebelde em meio a uma guerra civil interplanetária que deve viajar pelo espaço para organizar um exército. Preço: 50 dólares, para Xbox e computadores PC.

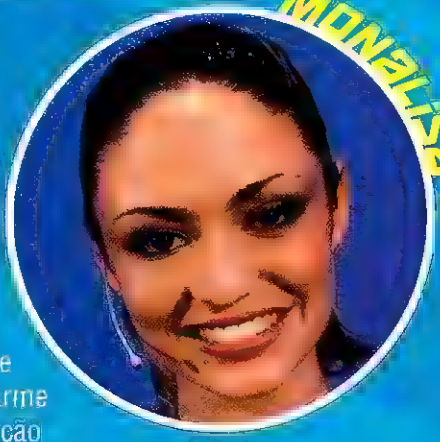
ZAPPING ZONE

CONHEÇA A GALERA

ROBSON

Dizem que a sua cabeleira é para impressionar a mulherada, mas deve ser uma "antena parabólica-capilar", que capta as boas vibrações do estúdio. Ele nunca fica parado e serve de cobaia para fazer coisas que ninguém tem coragem.

MONALISA



O nome já denuncia que ela tem a beleza de uma obra de arte e o charme de uma canção famosa. Além disso, é dinâmica, simpática, inteligente e engraçada. Seu macarrão à bolonhesa já virou lenda! Hmm...

Você sabe o que é ser "zapingzônico"? Se souber, está bem na fita, mas, se não fizer idéia do que se trata, é melhor se conectar com o que há de mais vibrante e emocionante na TV.

O *Zapping Zone* é um programa que faz você tirar as pilhas do controle remoto e dar um gás no som da sua TV. Sabe por quê? Porque ninguém resiste à nossa fórmula: música, esportes radicais, séries hilárias e jogos interativos em que a galera leva prêmios exclusivos para casa. Além disso, entram no ar convidados maneiros, inventos malucos, informações de primeira mão e muito bom humor. Uia!

Isso tudo pode ser conferido diariamente, das 18 às 20h, no Disney Channel, e aos sábados, às 12 horas, no SBT.

INVENTO DOS ESPECIALISTAS: O CHINELO ILUMINADOR

Quando você vai ao banheiro à noite pisa no rabo do seu cachorro? Tropeça no skate do seu irmão? Então está na hora de conhecer o fantástico Chinelo Iluminador. Chega de dedinhos roxos e latidos de dor! Veja como é fácil montar o seu.

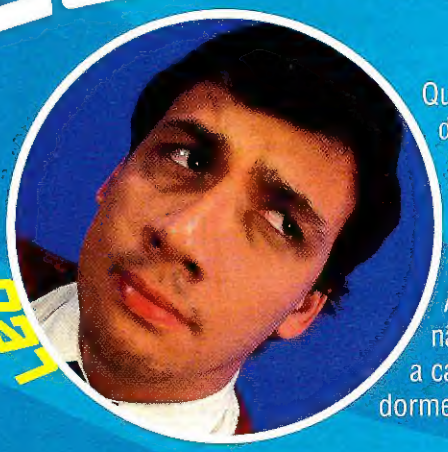
MATERIAL

1 par de chinelos
4 lanternas pequenas
8 pedaços de velcro
Fita dupla face

COMO FAZER

Basta colar a fita dupla face nos pedaços de velcro. Depois, grudar os pedaços de velcro nas laterais dos chinelos e nas lanternas. A etapa final é colocar as lanternas nos chinelos (duas para cada um) e pronto!

ZAPPINGZÔNICA



LEO

Quem conhece o Leo diz que ele deveria ser ator e não inventor. O seu invento predileto é o Capacete Almeidinha, que não deixa balançar a cabeça de quem dorme no ônibus.

PEU

Peu é o inventor dos cacarecos do *Zapping Zone*. Junto com o seu parceiro Leo, desenvolveu produtos inovadores, como chinelo iluminador, gravata vaidosa e capacete refrigerado, entre outros...

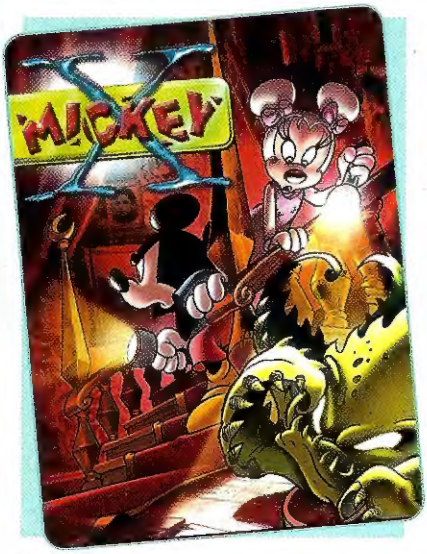
ERROS COUNTRY

Mostre que você tem o espírito do Velho Oeste e saque rápido a sua caneta! Tente descobrir o que mudou da imagem A para a imagem B. Mas seja veloz e faça isso em um minuto! Pensando bem, peça ajuda a alguém para contar o tempo enquanto você decifra esse mistério.

Respostas: 1) O cavalo de pau está invertido; 2) A guitarra está no lugar do violão; 3) O chapéu do garoto está diferente; 4) O barril sumiu; 5) A árvore ficou menor; 6) Apareceu mais feno; 7) Surgiu um berrante.

FALE COM A GENTE – Ei, você está sentindo uma coceira estranha, como se quisesse falar com a gente? Então, participe do programa ao vivo ou, se preferir, mande seu recado pela internet. Entre em www.disney.com.br, clique no ícone "Na TV" e em seguida "Disney Channel". Ou mande sua correspondência para: Zapping Zone – Av. das Nações Unidas, 12.551, 10° andar – CEP 04578-903 – São Paulo – SP.

Cuidado, os monstros estão à solta!



Não perca, este mês, na revista **Mickey X** nº 2

E em **JULHO** uma nova aventura do **Superpato** no terceiro número de **Donald Super**

Atendimento ao leitor

Tel. (11) 3037-4673
De segunda a sexta, das 10h às 12h e das 14h às 16h.

Escreva pra gente!
Donald Super
Av. das Nações Unidas, 7.221, 8º andar
CEP 05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Diretor Editorial Adjunto: Laurentino Gomes
Diretora de Projetos: Ruth de Aquino
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora de Publicidade Corporativa: Thais Chede Soares B. Barreto

Donald Super 002

JUNHO DE 2003

Diretor de Unidade de Negócio: Mauro Calliari

Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo
Editor-Chefe: Marco Aurélio M. Moretti
Editor: Darius Roos **Repórter:** Emerson Agune
Editor de Arte: José Roberto Jimenez Costa
Chefe de Arte: Fábio Figueiredo **Diagramador:** Douglas Rodrigues José
Preparadores Digitais: Dinei Balieiro, Emerson Cestaroli
Assistente de Produção: Edésio A. C. de Souza
Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes, Silmara Longo
Colaboraram nesta edição: Gustavo Bacan (ilustrações), Paulo Maffia (reportagem e redação de texto)

APOIO EDITORIAL
Depto. de Documentação: Susana Camargo
Abril Press: Rosi Pereira **Prepress:** Susana Cruz
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Eduardo Leite
Gerente de Publicidade: Renato Resston
Executivos de Negócios: Marcelo Pezzato
Executivo de Contas: Fábio Santos
Coordenadora: Juliana de Moura
Diretor de Publicidade Regional: Jacques Baisi Ricardo
Representante: Rogério Ponce de Leon (RJ)
NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Pedro Codognotto
Gerentes de Vendas: Claudia Prado, Fernando Sabadin
MARKETING DE CIRCULAÇÃO
Gerente de Produto: Nelson Azevedo
Assistente de Produto: Andreia Perroni
Consultor de Negócios: Francisco Anselmo
MARKETING PUBLICITÁRIO
Gerente de Marketing Publicitário: Elaine Komatsu
Assistente de Marketing Publicitário: Renata Marques
PROCESSOS
Diretor: Gilson Del Carlo
Coordenadores de Projetos: Roberto Faccio e Vanderlei Motta

Publicações da Editora Abril - Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Exame SP, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Cartoon Network, Disney, Guia do Estudante, Heróis da TV, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Tom & Jerry, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Nova, Nova Beleza, Vip **Turismo e Tecnologia:** Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Superinteressante, Viagem & Turismo **Casa e Família:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo, Manequim, Manequim Noiva, Minha Novela, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

Donald Super (ISSN-1678-4480) é uma publicação bimestral da Editora Abril S.A. – São Paulo – **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7.221, 8º andar, São Paulo – SP, CEP 05425-902.

Todos os direitos reservados. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A., Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

@ Disney.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, CEP 02909-900, Freguesia do Ó, São Paulo - SP

IVC | CIPP | ANER

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Maurizio Mauro, Thomaz Souto Corrêa
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
www.abril.com.br

EDITORA Abril

UMA RISADA PODE MUDAR SEU DIA!

PARA ISTO, BASTA PASSAR NA BANCA!

Pato Donald
Mickey
Zé Carioca

Semana sim, semana não,
lançamos uma nova edição!

Se você quer se divertir
muito gastando pouco,
leia os gibis Disney:
Pato Donald, Mickey e Zé Carioca.
Diversão garantida
por apenas R$ 1,50 cada!

© Disney

WG PROPAGANDA

Os heróis são forjados no campo de batalha.

EDITORA Abril

WG PROPAGANDA

132 páginas. Já nas bancas!

Imagine o Japão feudal, centenas de anos atrás! Um vilarejo ameaçado. Um temível vilão. Um grupo de heróis liderados pelo... Samurai Mickey! E o cenário está pronto para uma nova e espetacular aventura. Almanaque Disney 352 traz Os Guerreiros do Oriente e mais 10 histórias com Peninha, Donald, Tico e Teco, Vovó Donalda e Gansolino, Maga e Min, Pateta e Havita.